

# Chiesa viva

ANNO XLII - N° 451  
LUGLIO-AGOSTO 2012

MENSILE DI FORMAZIONE E CULTURA  
DIRETTORE responsabile: sac. dott. Luigi Villa  
Direzione - Redazione - Amministrazione:  
**Operaie di Maria Immacolata e Editrice Civiltà**  
Via G. Galilei, 121 25123 Brescia - Tel. e fax (030) 3700003  
[www.chiesaviva.com](http://www.chiesaviva.com)  
Autor. Trib. Brescia n. 58/1990 - 16-11-1990  
Fotocomposizione in proprio - Stampa: Com & Print (BS)  
contiene I. R.  
[www.chiesaviva.com](http://www.chiesaviva.com) e-mail: [omieditriceciviltà@libero.it](mailto:omieditriceciviltà@libero.it)

«LA VERITÀ VI FARÀ LIBERI»  
(Jo. 8, 32)

Poste Italiane S.p.a. - Spedizione in Abbonamento Postale - D.L. 353/2003  
(conv. L. 27/02/2004 n° 46) art. 1, comma 2, DCB Brescia.

**Abbonamento annuo:**  
ordinario Euro 40, sostenitore Euro 65 una copia Euro 3,5, arretrata Euro 4  
(inviare francobolli). Per l'estero Euro 65 + sovrattassa postale  
Le richieste devono essere inviate a: **Operaie di Maria Immacolata e Editrice Civiltà**  
25123 Brescia, Via G. Galilei, 121 - C.C.P. n. 11193257

I manoscritti, anche se non pubblicati, non vengono restituiti  
Ogni Autore scrive sotto la sua personale responsabilità



# LA PACE

del sac. dott. Luigi Villa

**N**ostro Signore Gesù Cristo disse ai suoi Apostoli: «**Vi lascio la mia pace – e precisa – Vi dò la mia pace, non come la dà il mondo. Io la dò a Voi**» (Gc. XIV, 27).

Altrove, poi, esclude di essere venuto a portare pace in terra.

Quindi, **Gesù ha dissociato la pace a cui pensa il mondo, dalla pace voluta e donata da Lui**, per cui l'unico vero definitivo totalizzante

oggetto delle aspirazioni umane, in cui trovano il loro appagamento, è soltanto Dio. «**Ci hai fatto per Te, e inquieto è il cuore nostro fino a quando riposi in te**» (S. Agostino, Conf. 11).

Considerato, poi, che la **Carità** e **Speranza** hanno per fondamento la **Fede**, si deve concludere che la pace, quella vera, consegue le tre Virtù teologali, e che la responsabilità degli odi e delle guerre ricade su coloro che disprezzano quelle Virtù, gettando l'umanità in problemi sempre più gravi.

A conferma, valgono i tanti riferimenti della Sacra Scrittura, dove si dice che **la pace viene da Dio** (Is.



II, 2-5; Zach. IX, 10; Rom. XIV, 17).

Il noto saluto ebraico veterotestamentario “**shalôm**”, usato anche da Gesù e dagli Apostoli, che viene tradotto con la parola “**pace**”, contiene anche l'**augurio di salvezza e di vita, che vengono solo da Dio**, e non dalla stabilità politica, che non crea pace, ma che la distrugge, ponendo la guerra, l'odio e il terrorismo, come motivazioni di vita.

**Chi nega Dio, assolutizza i beni materiali** che, non essendo partecipabili – perché se sono miei, non possono essere tuoi – scatenano odio, guerra e combattimento.

Ecco perché vediamo di frequente “**l'homo homini lupus**”, e quindi i guerrafondai. Ecco perché è impossibile all'uomo uscire dall'egoismo e volere la vera pace, se non accettando la Fede di Cristo.

Al grido dei poveri che chiedono la pace, **la Chiesa ha sempre risposto**, come potete constatare nei suoi Documenti scritti e orali, che vi presentiamo di seguito.



## DOCUMENTI SCRITTI ED ORALI

### - Indice cronologico -

#### Benedetto XIV (1740-1758)

17.12.1743	Lett. "Quoniam inter"	1	BL. 1. 320 Vers.
19.03.1752	Lett. "Urbem Antibarum"	2-3	BL. 3. 350 Vers.

#### Clemente XIII (1758-1769)

30.04.1767	Lett. "De periculis"	4-5	BL. 4(2). 1156 Vers.
------------	----------------------	-----	----------------------

#### Pio VI (1775-1799)

03.03.1792	Lett. "Post peractam"	6-7	Opuscolo Vers
24.11.1792	Lett. "Quae causa"	8	BL. 6(3). 2562 Vers.

#### Pio IX (1846-1878)

20.04.1849	All. concistoriale	9-10	APIX. 1 (1). 167 Vers.
01.08.1854	Enc. "Apostolicae nostrae"	11	APIX. 1 (1). 587 CC. 1854. 3. 557
27.04.1859	Enc. "Cum sancta Mater"	12-13	APIX. 1 (3) 64 CC. 1859. 2. 485
28.09.1860	All. concistoriale	14	APIX. 1 (13). 180 CC. 1860. 4. 5
18.03.1861	All. concistoriale	15	APIX 1 (3) 220 CC. 1861. 2. 5
09.06.1862	All. concistoriale	16-17	APIX. 1 (3). 451 CC. 1862. 2. 705
10.08.1863	Enc. "Quanto conficiamur moerore"	18	APIX. 1 (3). 609 CC. 1863. 3. 720
20.11.1863	Lett. "La pensé que"	19-20	Opuscolo Vers.
24.04.1864	All. al Coll. di Propag.	21	Boudou 2, 233 Vers.
08.12.1864	"Syllabus"	22-30	APIX. 1 (3). 701 ES. 14
22.07.1870	Lett. al Re di Prussia	31	Fernessole 5S CC. 1870. 3. 759
16.11.1870	Lett. al Re di Prussia	32	Fernessole 59 Vers.

#### Leone XIII (1878-1903)

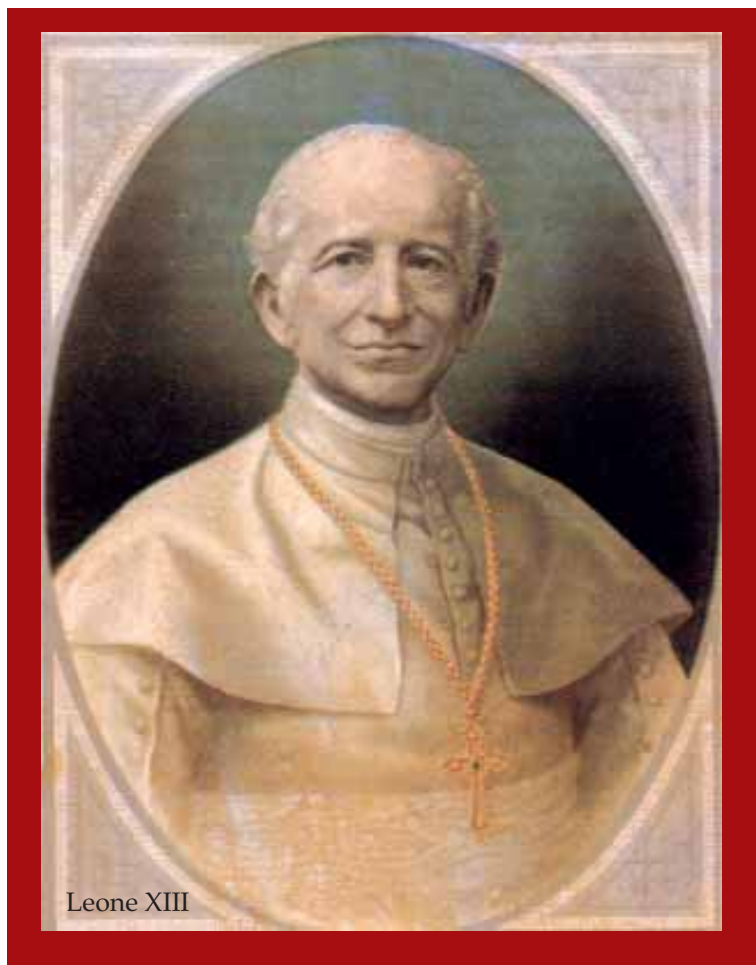
01.09.1883	Enc. "Supremi Apostolatus"	33	AL. 3. 280 Vers.
15.01.1886	All. ai Cardinali	34-35	AL. 6. 19 CC. 1886. 1. 257
22.08.1886	Enc. "Quod multum"	36	AL. 6. 146 Vers.
11.02.1889	All. ai Cardinali	37-44	AL. 9. 45 C C. 1889. 2. 513
19.03.1894	Enc. "Caritatis"	45	AL. 14. 65 Vers.
20.06.1894	Lett. ap. "Praeclara gratulationis"	46-47	AL. 14. 195 CC. 1894. 3. 5
01.05.1896	Enc. "Insignes Deo"	48	AL. 16. 107 Vers.
19.03.1902	Lett. ap. "Annum ingressi"	49	AL. 29 2. 5 2 CC. 1902. 2. 129

#### San Pio X (1903-1914)

27.03.1905	All. concistoriale	50	APX. 2. 66 Vers.
03.12.1905	Enc. "Poloniae populum"	51-54	APX. 2. 197 Vers.
sett. 1906	Telegr. al Congresso della Pace	55	NE. 2. 13,3 CC.1906. 4. 360
03.11.1906	Lett. a E. T. Moneta	56	NR. 2. 133 CC. 1906. 4. 607
11.06.1911	Lett. "Libenter"	57-58	AAS. 3. 473 CC. 1911. 3. 225
02.08.1914	Esortaz. a tutti i Cattolici	59	AAS. 6. 373 CC. 1914. 3. 486

#### Benedetto XV (1914-1929)

08.09.1914	Esort. "Ubi primum"	6D-61	AAS. 6. 501 CC. 1914. 3. I-IV
16.10.1914	Lett. "C'est avec"	62	CC. 1914. 4. 496 Vers.
18.10.1914	Lett. "Gratum equidem"	63	AAS. 6. 542 CC. 1914. 4. 352
01.11.1914	Enc. "Ad beatissimi"	64-80	AAS. 6. 565 CC. 1914. 4. 513
08.11.1914	Lett. "Ex quo Pontificatum"	81	AAS. 6. 546 Vers.
24.12.1914	All. concistoriale	82-83	AAS. 6. 694 CC. 1915. 1. 232
22.01.1915	All. concistoriale	84-85	AAS. 7. 33 CC. 1915. 1. 257
25.05.1915	Lett. "Era Nostro"	86-87	AAS. 7. 253 Ital.
06.07.1915	Lett. al Ministro belga	88	Fernessole 128 CC. 1915. 3. 379
28.07.1915	Esort. "Allorché fummo"	89-98	AAS. 7. 0365 Ital.
06.12.1915	All. concistoriale	96	AAS. 7. 509 CC. 1915. 4. 641
04.03.1916	Lett. "Al tremendo conflitto"	97-100	AAS. 8. 58 Ital.
04.12.1916	All. concistoriale	101	AAS. 8. 465 CC. 1916. 4. 641
05.05.1917	Lett. "Il 27 aprile"	102-104	AAS. 9. 265 Ital.
01.08.1917	Esort. "Dès le début"	105-114	AAS. g. 417 AAS. 9. 421
sett. 1917	Lett. al Vesc. di Valenza	115	SR. Vers.
ott. 1917	Lett. All'arciv. di Sens	116-118	SR. Vers.
04.12.1917	All. ai Cardinali	119-120	NR. 1. 11 CC. 1918. 1. 15
05.01.1918	All. al Patriziato romano	121	NR. 1. 43 Vers.
10.03.1918	Lett. al card. Dubois	122-123	NR. 1. 357 Vers.
22.05.1918	Lett. "Maximas inter "	124-127	AAS. 10. 273 CC. 1918. 3. 3.
25.05.1918	Telegr. al cardinale De Hartmann	128	NR. 1. 356 CC. 1918. 2. 552
15.00.1918	Lett. all'arcivescovo di Varsavia	129-130	NR. 1. 708 CC. 1918. 4. 4 430



Leone XIII

16.10.1918	Let. "Animus tuus"	131	AAS. 10. 449 Vers.
08.11.1918	Let. "Dopo gli ultimi"	132	AAS. 10. 478 Ital.
01.12.1918	Enc. "Quod jam diu"	133	AAS. 10. 473 CC. 1918. 4. 449
10.13.1919	All. concistoriale	134-137	AAS. 11. 98 CC. 1919. 2. 3.
03.04.1919	Let. ai Vescovi del Belgio	138	DC. 1919. 647 Vers.
06.04.1919	Decr. Congr. dei Riti	139	AAS. 11. 187 Vers.
03.07.1919	All. concistoriale	140	NR. 2. 422 CC. 1919. 3. 97
15.07.1919	Let. "Diuturni"	141-146	AAS. 11. 305 Vers.
07.10.1919	Let. "Amor ille"	147	AAS. 11. 412 Vers.
24.12.1919	All. ai Cardinali	148-154	NR. 01 7 7 8 CC. 1920, 1.
05.08.1920	Let. al Card. Vicario	155	NR. 3. 369 CC. 1920. 1. 369
24.12.1920	All. ai Cardinali	156-164	CC. 1921. 1.113 Ital.
24.01.1921	Let. "La singolare"	165	CC. 1921. 1. 258 Ital.
27.04.1921	Let. "Ubi primum"	166-168	AAS. 113. 256 Vers.
13.06.1921	All. concistoriale	169-172	AAS, 113. 281 CC. 1921. 3. 3
16.07.1921	Let. "Ex iis litteris"	173	AAS. 13. 424 Vers.
21.11.1921	All. concistoriale	174-175	AAS. 13. 521 CC. 1921. 4. 385

### Pio XI (1922-1939)

07.04.1922	Let. "Con vivo piacere"	176-178	CC. 1922. 2. 261 Ital.
29.04.1922	Let. "Il vivissimo desiderio"	179-184	CC. 1922. 2. 289 Ital.
23.12.1922	Enc. "Ubi arcano"	185-196	AAS. 14. 673 ES. 233
24.06.1923	Let. "Quando nel principio"	197-202	AAS. 15. 353 Ital.
11.12.1925	Enc. "Quas primas"	203	AAS. 17. 593 CC. 1926. 1. 97
24.12.1930	All. ai Cardinali	204-207	AAS. 22. 529 Ital.
02.10.1931	Enc. "Nova impendet"	208	AAS. 23. 393 ES. 396
16.12.1931	Let. "In thesauris"	209	BP. 7. 252 Vers.
03.05.1932	Enc. "Caritate Christi"	210-217	AAS. 224. 177 ES. 400
13.03.1933	All. concistoriale	218	AAS. 25. 106 CC. 1933. 2. 3
30.08.1933	Let. "Quinquagesimo"	219	BP. 10. 157 Vers.
24.12.1934	All. ai Cardinali	220-221	BP. 12. 248 CC. 1935. 1. 84
10.01.1935	Let. "Quod tam alacri"	222-223	AAS. 27. 5 Vers.
01.04.1935	All. concistoriale	224-226	AAS. 27. 129 CC. 1935. 2. 113
27.08.1935	All. alle infermiere	227-229	CC. 1935. 3. 540 Ital.
14.09.1936	All. ai rifugiati spagnuoli	230-234	AAS. 28. 373 Ital.
24.12.1936	R.M al mondo	235	AAS. 29. 5 Ital.
14.03.1937	Enc. "Mit brennender Sorge"	236	AAS. 29. 168 Vers. Ital.
19.03.1937	Enc. "Divini Redemptoris"	237	AAS. 29. 107 Vers. Ital.
15.7.1938	All. alle Religiose del Cenacolo	238	BP. 18. 11 Vers.
29.9.1938	RM. al mondo	239	AAS. 30. 309 Ital.

### Pio XII (1939)

01.04.1939	Telegr. Al gen. Franco	240	BP. 1. 93 Vers.
16.04.1939	RM. alla nazione spagnola	241-245	AAS. 31. 151 TD. 36.
20.04.1939	Let. "Quandoquidem"	246-248	AAS. 31. 154 TD. 38.
02.06.1939	All. ai Cardinali	249-251	DR. 1. 149 TD. 42
24.06.1939	All. ai Seminaristi di Roma	252	AAS. 31. 245 CC. 1939. 3. 175
20.08.1939	AP ai Pellegrini veneti	253-256	DR. 1. 293 TD. 58
24.08.1939	RM al mondo	257-265	AAS. 31. 333 Ital.
14.09.1939	All. all' Amb. del Belgio	266-269	AAS. 31. 367 TD. 68.
30.09.1939	All. ai Polacchi	270	AAS. 31. 393 TD. 71.
20.10.1939	Enc. "Summi Pontificatus"	271-294	AAS. 31. 454 Vers. Ital.
13.11.1939	RM ai cattolici USA	295	AAS. 31. 676 TD. 96
08.12.1939	Esort. "Asperis commoti"	296-308	AAS. 131. 696 TD. 100
24.12.1939	All. ai Cardinali	309-315	AAS. 32. 5 Ital.
24.03.1940	Omelia "Exsultet jam"	316-320	AAS. 32. 146 AD. 2. 109



Pio XI

15.04.1940	Let. "Superiore anno"	321-327	AAS. 32. 144 AD. 2. 140
10.05.1940	Mess. al Re del Belgio	328	OR. 12-5-1940 CC. 1940. 2. 387
10.05.1940	Mess. alla Regina dei Paesi Bassi	329	OR. 12-5-1940 CC. 1940. 2. 387
10.05.1940	Mess. alla Granduchessa di Lussemburgo	330	OR. 12-5-1940 CC. 1940. 29. 387
02.06.1940	All. concistoriale	331-343	AAS. 32. 270 Ital. .
09.06.1940	All. all' Ambasciatore di Francia	344-349	AAS. 32. 276 AD. 2. 208
29.06.1940	Let. "L'expression du dévouement"	350-352	AAS. 32. 299 Vers.
10.07.1940	All. ai novelli sposi	353	DR. 2. 169 AD. 2. 262
10.08.1940	All. all' Ambasc. Bolivia	354	AAS. 32. 360 Vers.
01.10.1940	All. Sacra Romana Rota	355	DR. 2. 231 Vers.
27.10.1940	Motu proprio "Norunt profecto"	356-359	AAS. 32. 387 Vers.
24.11.1940	Omelia "Il Vangelo"	360-373	AAS. 32. 531 Ital.
09.12.1940	All. all' Ambasciatore di Francia	374-382	AAS. 32. 550 AD. 2. 428
21.12.1940	Let. "Giungono"	383-386	AAS. 33. 21 Ital.
24.12.1940	All. concistoriale	387-388	AAS. 33. 5 Ital.
27.03.1941	All. ai pellegr. di Napoli	389	D R. 3. 25 Ital.
13.04.1941	RM di Pasqua	390-396	AAS. 33. 112 Ital.
20.04.1941	Let. "Quamvis plane"	397-400	AAS. 33. 110 MM. 88
29.06.1941	RM al mondo	401-407	AAS. 33. 319 Ital.
24.12.1941	All. ai Cardinali	408-413	AAS. 34. 5 Ital.
24.12.1941	RM al mondo	414-429	AAS. 34. 10 Ital.
27.10.1942	All. a giornalisti romeni	430	DR. 4. 249 Vers.
17.12.1942	All. all' Ambasc. di Spagna	431-432	AAS. 34. 372 Vers.
24.12.1942	RM al mondo	433-436	AAS. 35. 9 Ital.
01.03.1943	All. all' Ambasc. d'Italia	437	DR. 4. 403 Ital.
02.06.1943	All. ai Cardinali	438-447	AAS. 35. 165 Ital.
05.08.1943	Let. "Dum diffracta"	448	AAS. 35. 255 CC. 1943. 3. 233
01.09.1943	RM al mondo	449-457	AAS. 35. 277 Ital.
25.11.1943	Let. "Quamvis immanis"	458-459	AAS. 35. 362 CC. 1943. 4. 337
24.12.1943	RM al mondo	460-485	AAS. 36. 11 Ital.
12.03.1944	All. ai rifugiati	486-488	AAS. 36. 97 Ital.





02.06.1944	All. ai Cardinali	489-496	AAS. 36. 166 Ital.
24.06.1944	All. a Opere missionarie	497	AAS. 36. 207 Ital.
09.07.1944	All. a militari del U.K.	498	DR. 6. 69 Vers.
28.07.1944	All. ai Polacchi	499-501	DR. 6. 91 Vers.
01.09.1944	RM al mondo	502-512	AAS. 36. 249 Ital.
14.09.1944	Mess. al Pres. della Polonia	513	BP. 6. 177 Vers.
24.10.1944	Lett. "Nel triste"	514	AAS. 36. 279 Ital.
15.11.1944	All. ai Polacchi di Roma	515-517	DR. 6. 197 Vers.
24.12.1944	RM al mondo	518-524	AAS. 37. 10 Ital.
09.05.1945	RM al mondo	525-529	AAS. 37. 129 Ital.
02.06.1945	All. ai Cardinali	530-537	AAS. 37. 159 Ital.
08.07.1945	All. ai membri U.N.R.R.A.	538	DR. 7. 115 Vers.
15.08.1945	Lett. "Laetitiam cepimus"	539-542	AAS. 37. 249 Vers.
21.08.1945	All. a Parlamentari USA	543	DR. 7. 139 Vers.
17.09.1945	All. a Membri del Congresso USA	544	DR. 7. 179 Vers.
21.10.1945	All. alle Donne catt. d'Italia	545	AAS. 37. 284 Ital.
01.11.1945	Lett. "Vixdum vobis"	546-554	AAS. 37. 278 Vers
24.12.1945	All. ai Cardinali	555-566	AAS. 38. 15) Ital.
17.01.1946	Lett. "Czestochoviensis Beatae Mariae"	567	AAS. 38. 172 Vers.
13.02.1946	All. all'Ambasciatore del Belgio	568	AAS. 38. 179 AD. 8. 102
25.02.1946	All. al Corpo diplomatico	569-571	AAS. 38. 152 AD. 8. 135
13.03.1946	All. a Membri Gov. USA	572	DR. 8. 7 AD. 8. 145
01.06.1946	All. ai Cardinali	573-576	AAS. 38. 253 Ital.
03.08.1946	All. all'Alto Comitato Arabo	577-580	AAS.38. 322 AD. 8. 308
24.12.1946	All. ai Cardinali	581-617	AAS. 39. 7 Ital.
16.05.1947	All. a pellegr. svizzeri	618	AAS. 39. 364 AD. 9. 139
02.06.1947	All. ai Cardinali	619-622	AAS. 39. 258 Ital.
30.06.1947	All. al Ministro di Gran Bretagna	623-626	DR. 9. 133 Vers.
18.09.1947	Omelia a San Paolo Fuora le Mura	627-629	AAS. 39. 452 AD. 9. 293
07.10.1947	All. ai Senatori USA	630-631	DR. 9. 269 Vers.
08.10.1947	All. al Comitato militare degli USA	632	DR. 9. 273 Vers.

15.11.1947	All. al Ministro di Haiti	633-636	AAS. 39. 623 AD. 9. 327
18.12.1947	Enc. "Optatissima Pax"	637-643	AAS. 39. 601 CC. 1948. 1. 84
24.12.1947	RM al mondo	644-652	AAS. 40. 8 Ital.
08.02.1943	All. all'Accad. Pont. delle Scienze	653-654	AAS. 40. 75 AD. 10. 25
01.05.1948	Enc. "Auspicia quaedam"	655-659	AAS. 40. 169 CC. 1948. 2. 337
02.06.1948	All. ai Cardinali	660	AAS. 40. 247 Ital.
13.07.1948	All. all'Ambasciatore dell'Equatore	661-666	AAS. 40. 338 AD. 10. 172
24.10.1948	Enc. "In multiplicibus"	667-675	AAS. 40. 433 AD. 10. 273
20.12.1948	Lett. "Disertae admodum"	676-677	AAS. 41. 216 Vers.
24.12.1948	Lett. "In fratres caritas"	678-683	AAS. 41. 69 Vers.
24.12.1948	RXI al mondo	684-703	AAS. 41. 5 Ital.
20.02.1949	Lett. "Binnen Kurzem"	704	AAS. 41. 278 Vers.
15.04.1949	Enc. "Redemptoris"	705-715	AAS. 41. 161 OR. 17-IV-1949
01.09.1949	Lett. "Decennium"	716-721	AAS. 41. 450 OR. 5-6-IX-1949
04.09.1949	RM ai Cattolici svizzeri	722-723	AAS. 41. 454 OR. 5-6-IX-1949
02.10.1949	All. a Parlamentari degli Stati Uniti	724-729	DR. 11. 227 AD. 11. 269
22.10.1949	All. a Parlamentari degli Stati Uniti	730-732	DR. 11. 241 AD. 11. 279
23.12.1949	RM al mondo	733-737	AAS. 42. 121 Ital.
17.02.1950	All. al Congresso intern. della Stampa cattolica	738	AAS. 42. 251 OR. 24-II-1950
19.07.1950	Enc. "Summi maeroris"	739-748	AAS. 42. 513 CC. 1950. 3. 233 DR. 12. 317 Ital.
19.11.1950	All. agli addetti ai trasporti urbani	749	AAS. 43. 49 Ital.
23.12.1950	RM al mondo	750-763	DR. 12. 405 AD. 13. 7
01.01.1951	All. al Corpo diplomatico	764-765	DC. 48. 329 Vers. DR. 13. 407 AD. 13. 384
16.02.1951	Lett. a Joliot . Curie	766-770	AAS. 44. 420 OR. 25-IV-1952
23.11.1951	All. all'Organizzazione delle Nazioni Unite	771	AAS. 44. 527 AD. 14. 182
24.04.1952	All. all'Unione delle Organizz. femm. cattol.	772	La guerre moderne Vers.
23.05.1952	Lett. "Ihr begehrt am Fest"	773-775	AAS. 44. 505 CC. 1952. 3. 225
27.05.1952	Dichiarazione all'Alto Commissario dell'ONU	776-778	AAS. 44. 818 CC. 1952. 4. 82
07.07.1952	Lett. ap. "Sacro vergente anno"	779-781	AAS. 44. 830 Ital.
13.09.1952	All. al Movimento "Pax Christi"	782-786	DR. 15. 335 CC. 1953 4. 214
12.10.1952	All. agli Uomini di A.C. d'Italia	787-788	DR. 15. 415 AD. 15. 462
03.10.1953	All. al Congresso Intern. di Diritto penale	789-797	AAS. 45. 847 AD. 15. 525
19.10.1953	All. ai Medici militari	798-805	DR. 16. 9 AD. 16. 104
30.11.1953	Lett. "Le douloureux spectacle"	806-808	AAS. 46. 587 QU. 1-X-1954
18.04.1954	RM di Pasqua	809-811	AAS. 46. 666 CC. 1954. 4. 468
30.09.1954	All. al Congresso di medicina	812-814	AAS. 46. 772 Ital.
02.11.1954	All. ai Cardinali e ai Vescovi	815-818	AAS. 47. 282 Ital.
24.12.1954	RM al mondo	819-828	DC. 52. 1153 AD. 17. 183
10.04.1955	RM al mondo	829-830	OR. 3-X-1955 Ital.
27.06.1955	Lett. "Sie haben"	831	OR. 2-XI-1955 AD. 17. 383
02.10.1955	All. alla Gioventù catt. femminile Italiana	832	AD. 17. 395 Ital.
01.11.1955	All. alla N.A.T.O.	833	AAS. 48. 26 OR. 25-XII-1955
06.11.1955	All. ai Granatieri di Sardegna	834-835	
24.12.1955	RM al mondo	836-844	



# IL TEOLOGO

## COME DISTINGUERE LA VERITÀ DALL'ERRORE

«Nella Chiesa Cattolica bisogna avere la più grande cura nel ritenere ciò che è stato creduto dappertutto, sempre da tutti. Questo è veramente cattolico, secondo l'idea di universalità racchiusa nell'etimologia stessa della parola. Ma questo avverrà se noi seguiremo l'universalità, l'antichità il consenso generale. Seguiremo l'universalità se confesseremo come vera e unica fede quella che la Chiesa intera professa per tutto il mondo; l'antichità, se non ci scostiamo per nulla dai sentimenti che notoriamente proclamarono i nostri santi predecessori e padri; il consenso generale, infine, se, in questa stessa antichità, noi abbracciamo le definizioni e le dottrine i tutti, o quasi, i Vescovi e i Maestri».

«Come, dunque, dovrà comportarsi un cristiano cattolico se qualche piccola frazione della Chiesa si stacca dalla comunione con le fede universale?

– Dovrà senz'altro anteporre a un membro marcio e pestifero la sanità del corpo intero.

– Se, però, si tratta di una novità eretica che non è limitata a un piccolo gruppo, la quale non può evidentemente essere alterata da nessuna nuova menzogna.

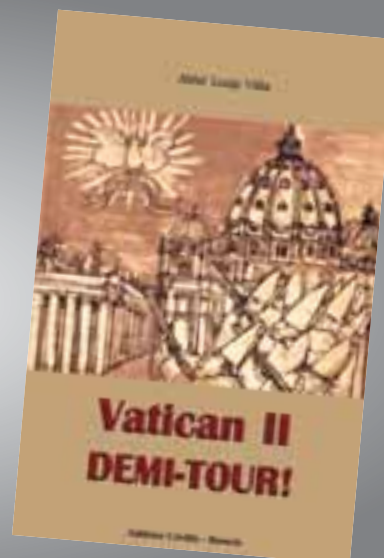
E se nella stessa antichità si scopre che un errore è stato condiviso da più persone, o addirittura da una città, o da una provincia intera?

– In questo caso avrà la massima cura di preferire alla temerità e all'ignoranza di quelli, i decreti, se ve ne sono, di un antico Concilio Universale.

E se sorge una nuova opinione, per la quale nulla si trovi di già definito?



– Allora egli ricercherà e confronterà le opinioni dei nostri maggiori di quelli soltanto però che pur appartenendo a tempi e luoghi diversi, rimasero sempre nella comunione e nella fede dell'unica Chiesa cattolica e ne divennero maestri approvati. Tutto ciò che troverà che non da uno o due soltanto, ma da tutti insieme, in pieno accordo, è stato ritenuto, scritto, insegnato apertamente, frequentemente e costantemente, sappia che anch'egli lo può credere senza alcuna esitazione».





Carissimo Mons. Villa,

il Papa venuto da lontano prima di sedersi sul trono di Pietro, esordì: «**Se mi sbaglio mi corrigerete...**».

**Giovanni Paolo II** nel suo lungo apostolato itinerante ne ha disseminati di sbagli e di errori, mai corretti, né in vita né in morte! Come Pastore giramondo non sempre ha prodotto frutti di verace apostolato ed eroiche virtù di sola santità.

Ora, per volontà del Vicario generale del Papa, **Card. Ruini** e del suo ossequioso successore **Benedetto XVI**, per molti anni suo consigliere e braccio destro, è stato indetto un frettoloso processo di beatificazione, forse per accontentare i fedeli. Gli addetti ai lavori, nella verifica delle virtù eroiche dell'illustre candidato, non hanno tenuto in nessun conto gli scritti e le opere dell'insigne teologo **sac. Luigi Villa**, che traboccano di documenti veraci, necessari per la maggior chiarezza di giudizio importante nel frettoloso processo del futuro beato.

(Sac. Don. G.S - CH)

\*\*\*

Gentile Ing. Adessa,

La ringrazio moltissimo per l'allegato che mi ha inviato.

Ho finito di leggerlo proprio adesso.

Noi qui nella diocesi di Noto (SR) stiamo cercando un sacerdote per poter celebrare la Santa Messa Gregoriana. Purtroppo non si trova un sacerdote disponibile.

Posso chiedere a Lei, alle suore e a don Luigi di pregare per questa intenzione?

Grazie per il vostro impegno, siete un

esempio per tutti noi.

Dio vi benedica.

(G.R. - SR)

\*\*\*

Grazie mille signor Franco!!

Certo che mi fa cosa gradita. La leggerò quanto prima. Comunque volevo dirle che ho pubblicato l'articolo di "Chiesa viva" di Ottobre che le avevo detto (citando ovviamente fonte e autore), e molti l'hanno letto e sono rimasti piacevolmente colpiti. Finalmente un articolo che mette a tacere una volta per tutte le solite idiote polemiche che fanno coincidere erroneamente "la Chiesa" con gli "uomini di Chiesa".

(Francesco)

\*\*\*

Nel ringraziare per l'invio di questo documento, c'è da ribadire che grazie ai servi sinceri di DIO che abbiamo avuto la Veritas che ci porta a riflettere il grande MISTERO che vide S. Giovanni in Apocalisse 17, il quale rimase meravigliato, sorpreso per l'aspetto della falsa chiesa che questi papi apostati continuano a professare, e rappresenta uno dei motivi cardine dell'allontanamento della mia famiglia, non dalla FEDE ma da questo tipo di chiesa apostata che non corrisponde ai requisiti richiesti da CRISTO.

Grazie a tutti quanti voi che operate per il bene del Vangelo.

SHALOM

(F. L.)

## In Libreria



«Guardati dall'uomo che ha letto un solo libro».  
(S. Tommaso d'Aquino)

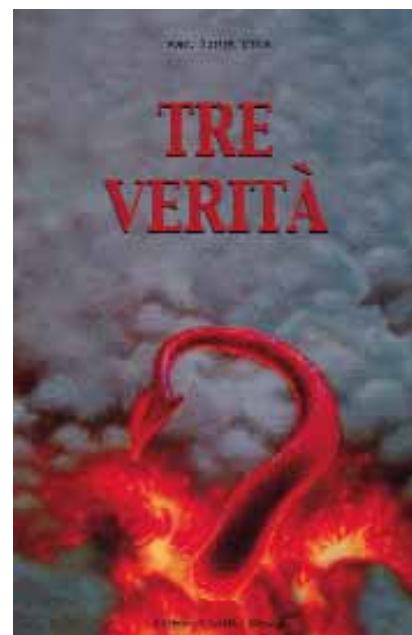
### SEGNALIAMO:

#### TRE VERITÀ

del **sac. Luigi Villa**

Mai, come oggi, forse, si è tanto taciuto sul Demonio e sugli indemoniati, evitando di esporre idee chiare e precise.

Su di esse, invece, nonostante il più largo uso di comunicazione sociale, vengono espresse le idee più strane ed errate. Per questo, mi sono proposto di scrivere queste poche pagine e fare un po' di luce sull'esistenza dell'Inferno e su quegli esseri oscuri che lo abitano: i demoni e le anime dannate.



#### Per richieste:

Editrice Civiltà  
Via G. Galilei, 121 - 25123 Brescia  
Tel: 030 37.00.00.3  
E-mail: omieditriceciviltà@libero.it

### RAGAZZE e SIGNORINE

in cerca vocazionale, se desiderate diventare

**Religiose-Missionarie**

– sia in terra di missione, sia restando in Italia –  
per opere apostoliche, con la preghiera e il sacrificio,  
potete mettervi in contatto, scrivendo o telefonando a:

**"ISTITUTO RELIGIOSO MISSIONARIO"**

Via Galileo Galilei, 121 - 25123 Brescia - Tel. e Fax: 030 3700003





# Un Cardinale senza Fede alla Congregazione per la Fede

del sac. dott. Luigi Villa

**I “teologo” Ratzinger** fu messo a presiedere la **“Congregazione per la Dottrina della Fede”**, già “Congregazione del Sant’Ufficio”.

Del teologo Ratzinger fu indicata come opera fondamentale la sua **“Einführung in das Christentum”** (“Introduzione al Cristianesimo”). Già nel 1986, in Italia, raggiunse l’ottava edizione per i tipi della Queriniana di Brescia, editrice di sole opere della **“Nuova Teologia”**.

Su **“Rapporto sulla Fede”**, l’opera è così presentata: «Che dire quando siamo costretti a constatare che l’attuale Prefetto della Congregazione per la Fede, nei suoi scritti di “teologia” professa che **“Gesù non è Dio che si è fatto uomo, ma un uomo che è diventato Dio”?**».

Chi è, infatti, Gesù Cristo per Ratzinger? È **«quell’uomo in cui viene in luce la nota definitiva dell’essenza umana, e che appunto per questo**



Il card. Joseph Ratzinger.

(sic!) **è al contempo Dio stesso**» (cfr. “Introduzione al Cristianesimo”, p. 150).

È chiaro, quindi, che l’uomo, nella sua **“nota definitiva”** è Dio, e che Cristo è uomo, il quale, meglio, è diventato Dio per il solo fatto che in Lui è venuta in luce la **“nota definitiva dell’essenza umana”**.

Ora, questo quesito è posto chiaramente ed affermativamente dallo stesso Ratzinger il quale si domanda:

«Possiamo davvero stemperare la cristologia (il parlare di Cristo nella teologia – il parlare di Dio) o non dovremmo, invece, fare un’appassionata propaganda in favore di Gesù come “uomo”, impostando la cristologia sotto forma di umanesimo e di antropologia? **Oppure, l’autentico uomo, proprio per il fatto di**

**essere integralmente tale, dovrebbe esser Dio, e, conseguentemente, Dio essere un autentico uomo? Sarebbe mai possibile che il più radicale**



**umanesimo e la fede nel Dio rivelante, qui vengano ad incontrarsi, anzi giungano a confluire uno nell'altro»** (“Introduzione al Cristianesimo”, p. 165).

Tutta la cristologia di Ratzinger è in questo assunto fondamentale, come sono chiare le sue affermazioni nel suo libro **“Introduzione al Cristianesimo”**.

La cristologia della Chiesa, perciò, è da Ratzinger rigettata come una

**«trionfalistica cristologia della glorificazione, una cristologia sdegnosa, la quale non saprebbe che farsene d'un uomo (sic!) crocifisso e ridotto al rango di servo, per cui, invece di accettarlo, si creerebbe nuovamente un mito ontologico di Dio»** (“Introduzione al Cristianesimo”, p. 178).

Perciò, **l'uomo Gesù**, che per il suo servire è perfetto, **è venuto a «coincidere con Dio»**, rivela all'uomo che l'uomo è un Dio in fieri, e che, quindi, **tra l'uomo e Dio vi è essenziale identità**.

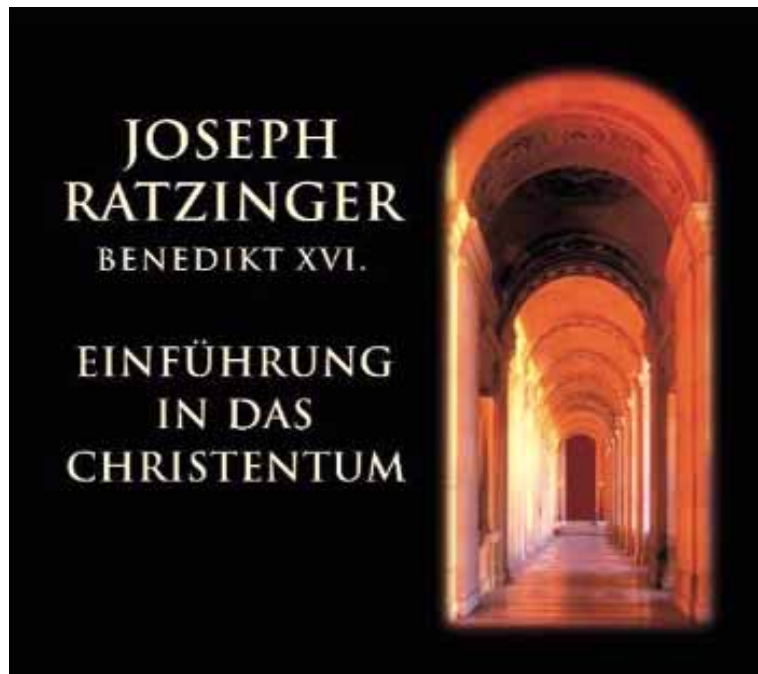
Qui, Ratzinger stravolge persino **Dante Alighieri** col fargli dire che questa essenziale identità sarebbe «la commovente conclusione della sua “Divina Commedia”, allorché egli, contemplando il mistero di Dio, scorge con estatico rapimento la propria immagine, ossia un volto umano, esattamente in centro all'abbagliante cerchio di fiamme, formato da “l'amore che move il sole e l'altre stelle”» (“Introduzione al Cristianesimo”, p. 149).

Che questo sia davvero il pensiero di Ratzinger, **lo conferma la sua concezione di Cristo come “ultimo uomo”**, che espone da pagina 185 in avanti, dove sforza un passo di san Paolo, incurante che l'esegesi cattolica sta, al senso che ha sempre ritenuto la Chiesa cattolica.

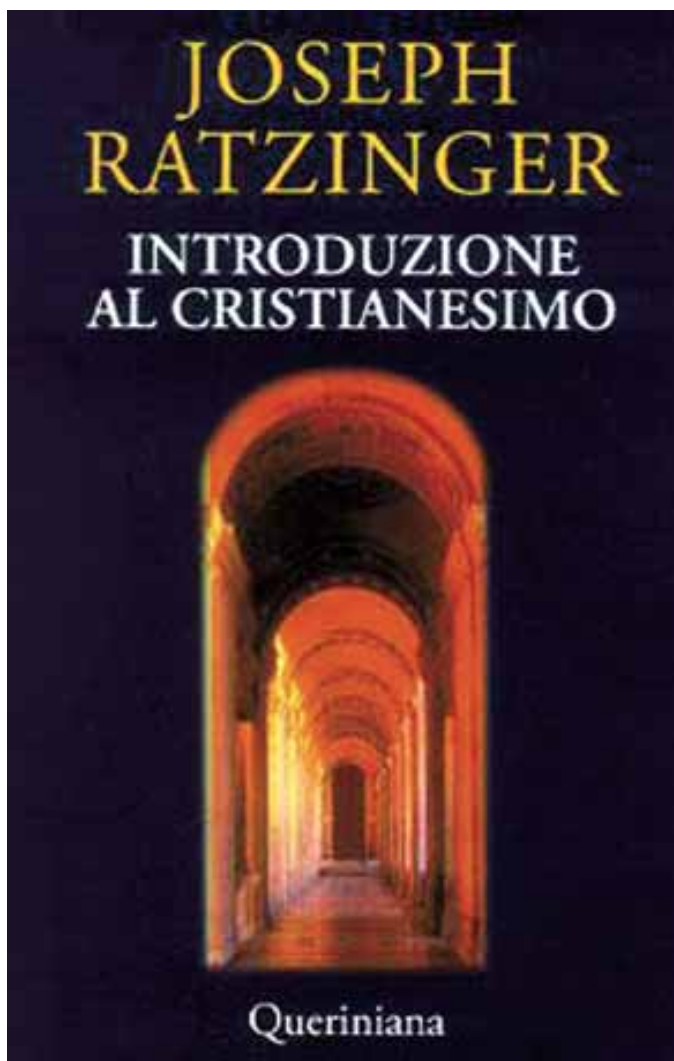
Per di più si appella allo sfrontato massone gesuita **Teilhard de Chardin**, scrivendo:

**«Va scritto a grande merito di Teilhard de Chardin il fatto di aver ripensato queste connessioni nel quadro moderno del mondo, riasestandole in maniera nuova»** (“Introduzione al Cristianesimo”, p. 187).

Ma è un delirio monistico-panteistico che **Ratzinger sposa a pieni voti**. Ma è un capovolgimento della Fede cattolica: non Dio si è fatto uomo, ma l'uomo si è manifestato Dio in Gesù Cristo.



Copertina del libro del card. Joseph Ratzinger: **“Einführung in das Christentum”**.



Copertina del libro del card. Joseph Ratzinger: **“Introduzione al Cristianesimo”** della Edizione Queriniana di Brescia.

Ora, questo dire e affermare di **Ratzinger**, ci conferma quanto scrisse in **“Rapporto sulla Fede”**, di **non avere “nostalgia e anacronistiche” per un “irrimediabile passato”**, ossia per la Fede cattolica lasciata tranquillamente alle spalle (“Introduzione al Cristianesimo”, pp. 14-15, 29).

Quindi, se **Ratzinger** non ama il progressismo di punta, non ama neppure la Tradizione cattolica?

Lo dice Lui stesso:

**«È all'oggi della Chiesa che dobbiamo restare fedeli, non allo ieri e al domani»** (cfr. “Rapporto sulla Fede”, p. 29).

Per questo, il vero cattolico che ha la vera Fede e ama la Chiesa di Cristo, non può stare con **Ratzinger il presunto “restauratore”**, che però **conduce al totale ripudio della divina Rivelazione, e, quindi, all'apostasia**.

Le sue opere, infatti, lo stanno a dimostrare!



dell'Ing. Franco Adessa



**«Roma perderà la Fede  
e diventerà la sede  
dell'Anticristo!»**

(Madonna de La Salette)



# SATANA “INTRONIZZATO” IN VATICANO

---

All'inizio dell'articolo, riportiamo un estratto, tratto dal libro di **Malachi Martin**: “*Windswept house - A Vatican Novel*”, che descrive la **doppia Messa nera**, avvenuta contemporaneamente a Roma e a Charleston (USA), il 29 giugno 1963, per intronizzare **Lucifero in Vaticano**.

---

«**L'** Intronizzazione di **Lucifero**, l'Arcangelo Decaduto, è avvenuta in seno alla **Cittadella Cattolica Romana** il **29 giugno 1963**; una data ideale questa per la promessa storica che doveva essere prima o poi mantenuta. Come ben sapevano i principali agenti di questo Cerimoniale, **la tradizione Satanista** ha da sempre predetto che **il Tempo del Principe** sarebbe stato inaugurato nel momento in cui **un Papa** avrebbe preso il nome dell'**Apostolo Paolo**.

Da quando il Conclave era terminato, il 21 giugno 1963, con l'elezione di **Paolo VI**, il tempo per organizzare l'Evento era alquanto scarso; ma il **Tribunale Supremo** aveva decretato che nessun'altra data sarebbe stata più adatta per l'**Intronizzazione del Principe** se non la festa dei **SS. Pietro e Paolo**. E nessun altro luogo sarebbe stato migliore della **Cappella di San Paolo**, dal momento che si trovava nelle vicinanze del Palazzo Apostolico.



La **Cappella Paolina** in Vaticano, 1960. Sull'altare, ci sono i ceri, il Crocifisso e l'immagine della Vergine. Questo è il luogo che identifica la Chiesa Cattolica e in, modo particolare, il ruolo del Papa come “**Custode**” del “**Corpus Christi**”.

L'intera e delicata questione del **Cerimoniale** è stata affidata nelle sapienti mani del **Guardiano di Roma**, uomo fidato del Principe. Egli era un esperto dell'elaborato Cerimoniale della Chiesa cattolica Romana, l'**Esperto del Cerimoniale del Principe delle Tenebre e del Fuoco**, prelado dal volto di pietra e dalla lingua biforcuta.

Il fine di ogni Cerimoniale, come lui ben sapeva, era quello di venerare “**l'abominio della desolazione**”. Ma i fini ultimi erano quelli di assicurare che si compisse l'**Ascesa del Principe nella Cittadella** come una forza ineluttabile.

Il **Guardiano** affrontò di petto il problema della sicurezza. Gli elementi non appariscenti come il **Pentagramma**, le **candele nere** e i **drappaggi**, adatti all'occasione, potevano anche essere utilizzati nel

**Cerimoniale di Roma**. Ma altre Rubriche, come il **Contenitore di Ossa** e il **Frastuono Rituale**, ad esempio, o le **Bestie sacrificali** e la **Vittima**, avrebbero dato troppo nell'occhio. Avrebbero dovuto compiersi una **Intronizza-**

zione **Parallela** e una Concelebrazione con gli stessi effetti da un Confratello in una **Cappella Satellite Autorizzata**.

Una volta trovati tutti i partecipanti in entrambe le Cappelle e individuati gli elementi necessari alla Cerimonia nella **Cappella Romana**, allora l'Evento si sarebbe svolto nella sua pienezza nell'area interessata. Erano necessari un'unanimità di cuori, un'unità d'intenti e una perfetta sincronia di parole e gesti tra la **Cappella Satellite** e la **Cappella Madre**. Le volontà e le menti dei Partecipanti dovevano concentrarsi per raggiungere lo Scopo del Principe, superando così ogni distanza.

La scelta della **Cappella Satellite** è stata piuttosto facile. Nel corso degli anni, **i fedeli del Principe a Roma** avevano sviluppato un'unanimità di spirito impeccabile e una continua unione d'intenti con **l'amico del Guardiano, Leo, Vescovo della Cappella nella Carolina del Sud**.

Leo non era il suo vero nome. Era solo un soprannome che lo descriveva. La folta chioma brizzolata sulla sua testa grande sembravano, agli occhi di tutti, la cresta incolta di un leone. **Durante i quasi quarant'anni da quando Sua Eccellenza fondò questa Cappella**, il seguito e la blasfemia delle sue Cerimonie avevano imposto **la sua supremazia in questi riti** tanto che la sua Cappella era considerata da tutti come **la Cappella Madre degli Stati Uniti**. Leo fu gratificato dalla scelta della sua Cappella come **Cappella satellite** e non ci fu nemmeno bisogno di spiegare che **il fine ultimo non era quello di uccidere l'organizzazione Cattolico-Romana** ma di trasformarla in qualcosa di veramente utile, rendendola omogenea e assimilabile ad **un grande ordine mondiale che si fosse occupato esclusivamente di questioni umane con obiettivi prettamente umanistici**.

Come esperti del loro calibro, **il Guardiano e il Vescovo americano** cominciarono a predisporre il **doppio Evento Cerimoniale** con una lista di nomi e un inventario di Rubriche.

La lista dei nomi del **Guardiano**, che conteneva i nomi dei Partecipanti nella **Cappella Romana**, era formata dagli uomini più illustri. **Uomini di Chiesa di alto livello e laici importanti. Erano Servitori fedeli del Principe in seno alla Cittadella**. Alcuni di loro furono selezionati, cooptati, istruiti e promossi nella **Falange Romana** nel corso degli anni, mentre altri erano rappresentanti della **nuova generazione, istruita a portare avanti il volere del Principe per i prossimi decenni**. Tutti sapevano che dovevano rimanere inosservati, questo perché la Legge dice: **«La Garanzia del Nostro Domani è quella di Far Credere, Oggi, che Noi Non Esistiamo»**.

La lista dei Partecipanti di Leo, contenente sia uomini che donne che avevano lasciato il loro segno nella vita corporativa, governativa e sociale, fu proprio come il Guardiano se l'aspettava. Ma la **Vittima, una bambina**, doveva essere il prezzo degno per la **Violazione dell'Innocenza**.

La lista delle Rubriche, richiesta per il Cerimoniale Parallelo, si concentrava soprattutto sugli elementi che non do-



**Mons. John Joyce Russell** (1897-1993) Vescovo di Charleston (1950-1958) e poi di Richmond (1958-1973) fu accusato, insieme al card. **Joseph Bernardin**, da una donna dallo pseudonimo **“Agnes”**, di **perversione sessuale nei suoi confronti**, in un rito satanico, a Greenville nel 1957. Inoltre, la stessa donna **li accusò di essere stata violentata, all'età di 11 anni**, durante una cerimonia occulta, alla quale fu costretta a partecipare perché suo padre, membro della setta che organizzò l'evento, l'aveva offerta al gruppo come **“Vittima”**.

vevano effettuarsi a Roma. La **Cappella Satellite** di Leo doveva avere i seguenti oggetti: **un set di Fiale** contenenti **Terra, Aria, Fuoco e Acqua. Il Contenitore di Ossa. I Pilastrini Rossi e Neri. Lo Scudo**.

Il problema della sincronia della Cerimonie tra le due Cappelle era familiare a Leo. I fascicoli in carta stampata, irreligiosamente chiamati **Messali**, sarebbero stati preparati per i Partecipanti di entrambe le Cappelle e, come di consueto, **sarebbero stati redatti in impeccabile latino**.

Il **Messaggero Cerimoniale** avrebbe avuto un collegamento telefonico in modo che i Partecipanti potessero prender parte alla Cerimonia, al momento opportuno.

Durante l'Evento, **il battito del cuore di ciascun Partecipante doveva essere in perfetta sintonia per generare Odio e non amore**.

La **gratificazione del Dolore** e la **Consumazione** dovevano essere raggiunti sotto il controllo di Leo, nella **Cappella Satellite**.

**L'Autorizzazione, le Istruzioni e la Prova**, ovvero i momenti culminanti dell'Evento, sarebbero stati diretti invece dal **Guardiano**, in Vaticano. Infine, se ognuno avesse fatto





Il card. Joseph Bernardin (1928-1996) dopo la sua ordinazione fu, per anni, segretario personale di mons. John Joyce Russell, Vescovo di Charleston. Bernardin, nominato da Paolo VI Arcivescovo di Cincinnati, divenne poi Segretario e Presidente della Conferenza Episcopale Americana e Arcivescovo di Chicago. Bernardin era omosessuale e fu accusato di violenza carnale da un certo Steven Cook il quale, senza ritirare le sue accuse, concluse la causa con un accordo che prevedeva un pagamento di milioni di dollari. Bernardin fu inoltre accusato, da una donna dallo pseudonimo "Agnes", di perversione sessuale nei suoi confronti, quando era una bambina, nel 1957 a Greenville e di essere stata violentata da lui e da mons. John Joyce Russell, all'età di 11 anni, durante una cerimonia occulta, alla quale fu costretta a partecipare perché suo padre, membro della setta che organizzò l'evento, l'aveva offerta al gruppo come "Vittima".

tutto il necessario nel rispetto della Legge, il Principe avrebbe finalmente Consumato la sua Vendetta più Antica, sconfiggendo il Debole.

L'Evento dell'Intronizzazione avrebbe creato una perfetta copertura, senza alcun intoppo, per nascondere il Principe all'interno della Chiesa ufficiale della Cittadella Romana. Intronizzato nelle Tenebre, il Principe sarebbe stato in grado di alimentare quella stessa oscurità come non mai. Amici e nemici sarebbero stati colpiti allo stesso modo. L'Oscurità della volontà sarebbe diventata così profonda da oscurare anche l'oggettività ufficiale dell'esistenza della Cittadella: la costante adorazione del Senza Nome. In tempo e alla fine, la Capra avrebbe espulso l'Agnello e sarebbe entrata in Possesso della Cittadella.

Il Vescovo Leo era fuori di sé dall'emozione. «L'incompiuto si sarebbe compiuto. Questo sarà l'apice della mia carriera, l'evento culminante del XX secolo!».

Era notte. Il **Guardiano** e alcuni **Accoliti** lavoravano in silenzio per preparare il tutto nella **Cappella Madre di San Paolo**. Un semicerchio di inginocchiatoi rivolto verso l'Altare. Sull'Altare vi erano **cinque candelieri** con delle **candele nere**. Un **Pentagramma d'argento** era posto sul Tabernacolo ed era **coperto da un velo rosso sangue**. Un **Trono**, simbolo del **Principe Regnante**, era stato posizionato alla sinistra dell'Altare. Le mura, con i fastosi affreschi rappresentanti gli eventi della vita di Gesù e degli apostoli, erano state **ricoperte di tessuto nero ricamato d'oro con i simboli della storia del Principe**.

Quando l'Ora era ormai vicina, i fedeli Servitori del Principe, in seno alla Cittadella, cominciarono ad arrivare. **La Falange Romana**. Tra loro, **alcuni tra gli uomini più illustri che si potevano trovare nel Collegio, Gerarchia e burocrazia della Chiesa Cattolica Romana**. Tra loro, inoltre, **rappresentanti secolari della Falange**, di pari importanza dei membri della Gerarchia.

Come, ad esempio, **quell'uomo Prussiano** che stava per entrare. Un primissimo campione della nuova razza umana, semmai ce ne fosse stata una. **Non ancora quarantenne, era già un uomo importante in certi critici affari internazionali**. La luce delle candele nere risplendeva sulle **lenti degli occhiali con montatura in acciaio e sulla sua testa calva**, come fosse stato scelto. Scelto come **Delegato Internazionale e Straordinario Detentore del Potere per l'intronizzazione**, il **Prussiano** stava portando una borsa di pelle contenente le **Lettere di Autorizzazione** e le **Istruzioni all'Altare**, prima di prendere posto nel semicerchio.

A circa trenta minuti dalla mezzanotte, **tutti gli inginocchiatoi erano occupati dall'attuale raccolto di una Tradizione del Principe, che era stata piantata, nutrita e coltivata in seno alla Cittadella, nel corso di circa ottant'anni**.

La **Cappella Satellite**, una grande sala che si trova nei sotterranei di una scuola parrocchiale, era stata allestita osservando tutti i dettami delle Regole.

Prima l'Altare, posizionato sul lato nord della Cappella. Sull'Altare, **un grande Crocifisso** con la testa rivolta a nord. Poco più avanti, **il Pentagramma coperto da un velo rosso** e ai lati **due candele nere**. Sopra, una **Lampada del santuario rossa**, accesa dalla Fiamma Rituale. Sul lato destro dell'Altare, **una gabbia**; dentro di essa, **Flinnie**, un cucciolo di sette settimane, sotto effetto di sedativo, per essere pronto al servizio del breve momento della sua utilità al Principe. Dietro l'Altare, **ceri d'ebano** in attesa di essere illuminati dalla **Fiamma rituale**.

Ora le mura sud. Su di una credenza, il **Turibolo** e il **recipiente** contenente pezzi di carbone e di incenso. Di fronte alla credenza, **i Cuscini Rossi e Neri** con sopra lo **Scudo del Serpente** e la **Campanella dell'Eternità**.

Ora le mura est. C'erano le **Fiale contenenti Terra, Aria, Fuoco e Acqua** che circondavano una seconda gabbia.

Nella gabbia, **una colomba**, inconsapevole del suo destino, come **simbolo non solo del Debole Senza Nome, ma anche dell'intera Trinità**.

Il **Leggio** e il **Libro** pronti, di fronte alle mura ovest. Il semicerchio formato dagli inginocchiatoi rivolti a nord verso l'Altare. Vicino agli inginocchiatoi, gli **Emblemi dell'Entrata: il Contenitore di Ossa** sul lato ovest vicino alla porta; la **Luna Crescente** e la **Stella a Cinque Punte con le Punte di Capra rivolte verso l'alto**. Sopra ogni sedia, vi era una copia del Messale per l'uso dei Partecipanti.

I Partecipanti entrarono dalla porta. **L'Arciprete** e il **Fratello Medico** avevano già pronta la **Vittima**. Ancora una mezz'ora e il suo **Messaggero Cerimoniale** avrebbe cominciato a collegarsi telefonicamente con la **Cappella Madre in Vaticano**.

Vi erano requisiti differenti tra le due Cappelle sia per quanto riguarda l'allestimento sia per i Partecipanti.

Quelli della cappella di San Paolo, **tutti uomini**, indossavano vesti e fusciascche di rango ecclesiastico o impeccabili vestiti neri di rango secolare. Concentrati su un unico scopo, i loro occhi fissavano **l'Altare e il Trono vuoto**, sembravano veri fedeli e sembrava rappresentassero il clero più pio di Roma.

I Partecipanti americani nella **Cappella Satellite** erano **sia uomini che donne**, e, invece di sontuosi abiti, essi, una volta arrivati, si toglievano i loro abiti e indossavano l'abito rosso intero, senza cuciture e senza maniche, fino alle ginocchia, col collo a V e aperto davanti, prescritto per il Sacrificio dell'Intronizzazione. Una volta vestiti, i Partecipanti passavano di fronte al **Contenitore di Ossa** e, da lì, ne prendevano un mucchietto e poi prendevano posto in semicerchio sugli inginocchiatoi rivolti verso l'Altare. Dopo che il **Contenitore di Ossa** fu quasi vuoto e gli inginocchiatoi quasi riempiti, **ebbe inizio il Frastuono Rituale, rompendo il silenzio**. Allo sbattere incessante delle Ossa, ogni Partecipante iniziò a parlare, a se stesso, al Principe o a nessuno. Non parlavano in modo sommesso, ma in una cadenza rituale inquietante. Il crescente borbottio di preghiere e suppliche e il continuo sbattere delle Ossa svilupparono una sorta di calore controllato. Il suono divenne rabbioso, come in ascesa verso la violenza. Divenne un concerto controllato del caos. **Un lamento all'unisono di Odio e Rivolta**. Un preludio concentrato della **celebrazione dell'Intronizzazione del Principe di questo Mondo in seno alla Cittadella del Debole**.

Leo uscì dallo spogliatoio con passo cadenzato e **con indosso le vesti rosso sangue**. Per un istante, gli sembrò che tutto fosse finalmente pronto per l'occasione. Il suo Concelebrante, **l'Arciprete pelato e occhialuto**, già vestito, accese un cero nero come primo segnale che l'Evento stava per iniziare. Aveva poi riempito un ampio **Calice d'oro con del vino rosso e l'aveva coperto con un fazzoletto d'oro**. Sopra il fazzoletto mise **un'enorme ostia bianca di pane azzimo**.

Un terzo uomo, **Fratello Medico**, era seduto su una panca. Vestito come gli altri due Confratelli, **teneva una bambina in grembo**. Era sua figlia **Agnes**. Leo la guardava con



**La mano**, con indice e mignolo alzati e il pollice nascosto sotto le due dita medie pressate contro il palmo, **simboleggia il "dio con le corna"**, e cioè il **Dio-Pan** degli gnostici, o il **Baphomet**, il "dio" della Massoneria. **Il dorso di questa mano è il segno di saluto al Diavolo**.

soddisfazione perché sembrava calma e accondiscendente. Indossava un camice largo bianco che le arrivava alle ginocchia. E, come il suo cucciolo sull'Altare, fu leggermente seduta per adempiere al ruolo di **Vittima sacrificale dei Misteri**.

Consapevole del fatto che la **Cappella Madre in Vaticano** stava per essere collegata per iniziare il Cerimoniale, Leo fece un cenno col capo all'Arciprete, il quale si sedette vicino a **Fratello Medico**, prese la povera Agnes e la mise sul suo grembo.

Giunse l'Ora. Al rintocco della Campana dell'Eternità, tutti i Partecipanti nella Cappella di Leo si alzarono in piedi all'unisono. Messali alla mano, lo sbattere incessante delle Ossa di sottofondo, cominciarono a cantare a squarciagola la profanazione dell'Inno dell'Apostolo Paolo. «**Maran Atha! Vieni, Signore! Vieni, Principe! Vieni! Vieni!**».

Gli Accoliti, uomini e donne, ben preparati, si fecero strada dal vestibolo all'Altare. Dietro di loro, **Fratello Medico che portava la Vittima all'Altare** e la riponeva vicino al Crocifisso. Nell'ombra del Pentagramma velato, i capelli di Agnes che quasi toccavano la gabbia che conteneva il suo piccolo cagnolino. Dopo Medico, in ordine di rango, arrivò l'Arciprete che teneva il cero nero tra le mani e che prendeva posto alla sinistra dell'Altare. Per ultimo, **il Vescovo Leo, che portava il Calice e l'Ostia**, mentre cantava: «**Falla diventare polvere!**». Queste furono le ultime parole





La mano, con indice e mignolo alzati e il pollice posto sopra le due dita medie pressate contro il palmo, è un segno di riconoscimento tra persone membri di società sataniche occulte. Il dorso di questa mano è il segno di saluto al Diavolo.

dell'antico canto sull'Altare, nella Cappella Satellite.

Il Messaggero Cerimoniale informò la sua Controparte Vaticana che le Invocazioni stavano per cominciare. Un silenzio improvviso avvolse la Cappella Americana. Il Vescovo Leo alzò solennemente il Crocifisso, che stava vicino al corpo di Agnes, lo capovoltò contro la parte anteriore dell'Altare e, rivolto alla congregazione, alzò la sua mano sinistra invertendo i segni di benedizione: **il dorso della mano verso i Partecipanti; il pollice e le due dita centrali contro il palmo; indice e mignolo alzati ad indicare le corna della Capra. «Invochiamo!».**

In un'atmosfera di oscurità e fuoco, il Capo Celebrante, in ciascuna Cappella, intonò una serie di Invocazioni al Principe. I Partecipanti Cappelle rispondevano in coro.

Attento ad ogni dettaglio, il Vescovo Leo cominciò a guardare la Vittima. Anche se in uno stato semicosciente, Agnes ancora lottava. Ancora protestava. Ancora sentiva dolore. Ancora pregava con estrema tenacia. Leo rimase esterrefatto e pensò: «Che vittima perfetta. Così gradevole agli occhi del Principe». Senza fermarsi, Leo e il Guardiano proseguirono con le 14 Invocazioni, mentre i Gesti Convenienti che seguivano ogni Risposta divennero un teatro osceno di perversità.

Alla fine, il Vescovo Leo chiuse la prima parte del Cerimoniale con la Grande Invocazione: **«Credo che il Principe di questo Mondo sarà Insediato questa notte**

**nell'Antica Cittadella e, da lì, Egli creerà una Nuova Comunità».**

La Risposta venne immediatamente dopo con voce tonante: **«E il Suo Nome sarà la "Chiesa Universale dell'Uomo"».**

Era il momento per il Vescovo Leo di prendere Agnes nelle sue braccia e di portarla all'Altare. Era il momento per l'Arciprete di alzare il Calice con la mano destra e la grande Ostia con la sinistra. Era il momento per Leo di condurre la Preghiera dell'Offertorio, attendendo dopo ciascuna Domanda Rituale la risposta dei Partecipanti, presa dai loro Messali.

Leo mise Agnes sull'Altare e premette l'indice della sua mano sinistra fino a quando il sangue iniziò a gocciolare dalla piccola ferita.

Trafitta dal freddo e dal crescere della nausea, Agnes si sentì sollevare dall'Altare, ma senza essere in grado di concentrare il suo sguardo. Sobbalzò all'improvvisa puntura sulla mano sinistra. Riuscì a capire solo alcune parole: «Vittima ... Agnes ... nata tre volte ... Rahab Jericho ...».

Leo premette l'indice sul sangue di Agnes, lo mostrò ai Partecipanti perché vedessero, e cominciarono i Canti dell'Offertorio.

**«Questo sangue della nostra Vittima è stato versato. Perché il nostro servizio al Principe possa essere completo. Perché Egli possa regnare supremo nella Casa di Giacobbe. Nella Nuova Terra dell'Eletto».**

Ora era il turno dell'Arciprete. Calice e Ostia ancora alzati, egli diede la Risposta Rituale dell'Offertorio.

**«Ti porto con me, Vittima Pura. Ti porto nel Profano nord. Ti porto al Cospetto del Principe».**

L'Arciprete mise l'Ostia sul petto di Agnes e tenne il Calice con il vino sul suo inguine. Con vicini a sé l'Arciprete e l'Accolito Medico, il Vescovo Leo si mise a guardare il Messaggero Cerimoniale. Una volta rassicurato che il Guardiano dal volto di pietra e la sua Falange Romana erano in perfetta sincronia, egli e i suoi celebranti iniziarono a intonare la Preghiera della Supplica.

**«Ti chiediamo, nostro Signore Lucifero, Principe dell'Oscurità, Raccogliitore di tutte le nostre Vittime, di accettare la nostra offerta, sulla Commissione di tanti Peccati».**

Poi, in perfetta sintonia, il Vescovo e l'Arciprete pronunciarono le parole più sacre della Messa latina. Quando alzarono l'Ostia, recitarono le seguenti parole: **«HOC EST ENIM CORPUS MEUM».** Quando alzarono il Calice: **«HIC EST ENIM CALIX SANGUINIS MEI, NOVI ET AETERNI TESTAMENTI, MYSTERIUM FIDEI QUI PRO VOBIS ET PRO MULTIS EFFUNDETUR IN REMISSIONEM PECCATORUM. HAEC QUOTIESCUMQUE FECERITIS IN MEI MEMORIAM FACIETIS».**

Immediatamente, i Partecipanti riposero rinnovando il Frastuono Rituale; un diluvio di confusione, una babele di parole e sbattere di Ossa, con gesti sparsi di ogni genere, mentre il Vescovo mangiava un piccolo frammento di Ostia e prendeva un piccolo sorso dal Calice.

Al segnale di Leo – ancora il Segno della benedizione invertita – il Frastuono Rituale si trasformò in un caos più

ordinato nel momento in cui i Partecipanti cominciarono ubbidientemente a formare delle file. Passando accanto all'Altare per ricevere la Comunione – un pezzo d'Ostia e un sorso dal Calice – essi avevano anche l'opportunità di guardare Agnes. Poi, ansiosi di non perdere nemmeno un istante della **Violazione Rituale della Vittima**, essi tornarono velocemente ai loro posti e guardarono il Vescovo con ammirazione, quando questi concentrò tutta la sua attenzione sulla bambina.

Agnes provò con tutte le sue forze a liberarsi quando il Vescovo le si avvicinò. Anche in quel momento, Agnes girò il capo come per cercare aiuto, in quel posto spietato. Infatti, non c'era un barlume di speranza per lei. C'era l'Arciprete che aspettava il suo turno per compiere il sacrilegio. Suo padre era lì ad aspettare. C'era il fuoco che proveniva dai ceri neri che rifletteva il rosso nei loro occhi. Il fuoco stesso bruciava in quegli occhi. Dentro i loro occhi. Fuoco che sarebbe rimasto acceso anche dopo che lo spegnimento delle candele. Un Fuoco che sarebbe bruciato per sempre...

Leo si rizzò all'Altare, il suo volto coperto di sudore ed eccitato, il suo momento supremo di trionfo personale. Un cenno del capo al **Messaggero Cerimoniale** al telefono. Un momento di pausa. Un cenno del capo di risposta: Roma era pronta.

**«Dal potere conferitomi come Celebrante Parallelo del Sacrificio e come Esecutore Parallelo dell'Intronizzazione, io guido tutti i Partecipanti qui e di Roma ad invocarti, Principe di tutte le Creature! Nel nome di tutti i qui presenti nella Cappella e di tutti i Fratelli della Cappella di Roma, Ti invoco, o Principe!».**

La seconda Preghiera di Investitura la condusse stavolta l'Arciprete. E disse: **«Vieni, prendi possesso della Casa del Nemico. Entra nel palazzo che è stato preparato per Te. Discendi tra i Tuoi Fedeli Servitori, che hanno preparato il Tuo letto, che hanno eretto il Tuo Altare e lo hanno benedetto con infamia».**

Era giusto e adeguato che il Vescovo Leo offrisse l'**Ultima Preghiera d'Investitura** della Cappella Satellite: **«Nel rispetto delle Istruzioni Sacrosante della Vetta della Montagna, nel nome di tutti i Confratelli, ora Ti adoro, Principe delle Tenebre. Con la Stola di tutte la Empietà, io ora pongo nelle Tue mani la Triplice Corona di Pietro, secondo la adamantina volontà di Lucifero, cosicché Tu possa regnare qui, cosicché ci possa essere un'unica Chiesa, una Chiesa Universale, una Vasta e Potente Congregazione fatta di Uomini e Donne, di animali e piante, cosicché il nostro Cosmo possa essere di nuovo uno, immenso e libero».**

Dopo queste ultime preghiere e dopo l'ultimo gesto di Leo, tutti si sedettero. Il Rito passò alla **Cappella Madre di Roma**.

L'Intronizzazione del Principe in seno alla Cittadella del Debole era ormai quasi terminata. Rimanevano ancora la **Legge di Autorizzazione**, la **Legge delle Istruzioni** e la



Il card. Jean-Marie Villot, Segretario di Stato di .. Giovanni Paolo I e di Giovanni Paolo II fino alla morte avvenuta nel 1979.

Il card. Villot, massone della "Lista Pecorelli" con i dati: 6/8/166, 041/3, JEANNI, era figlio di genitori che appartenevano alla Loggia Rosa-Croce e lui stesso un Rosa-Croce.

Nel recente libro di G. Galeazzi e F. Pinotti, "Wojtyla segreto", il card. Villot e mons. Marcinkus, sono indicati come gli esecutori materiali dell'assassinio di Giovanni Paolo I.

Malachi Martin, nel suo libro "Windswept house", indica Jean-Marie Villot come uno dei partecipanti alla Messa nera officiata nella Cappella Paolina in Vaticano, il 29 giugno 1963.

**Prova.** Il **Guardiano** guardò dall'Altare il **Delegato Internazionale Prussiano** che aveva portato la Borsa di pelle con le **Lettere di Autorizzazione** e le **Istruzioni**. Tutti cominciarono a guardarlo quando egli lasciò il suo posto e si diresse verso l'Altare. Prese la borsa in mano, rimosse le carte e lesse la **Legge di Autorizzazione** con un forte accento:

**«Come voluto dagli Anziani Sacrosanti e dall'Assemblea, istituisco, autorizzo e riconosco questa Cappella da ora in avanti come la Cappella Interna, presa, posseduta e appropriata da Lui, Colui il quale abbiamo insediato Signore e Comandante del nostro destino umano. Chiunque, attraverso questa Cappella Interna, sarà designato e scelto come successore finale dell'Ufficio Papale, dovrà giurare lui stesso e tutti coloro che egli comanderà di essere il volenteroso strumento e collaboratore dei Fondatori della "Casa dell'Uomo sulla Terra" e su tutto il Cosmo dell'Uomo. Dovrà trasformare l'antica Ostilità in Amicizia, Tolleranza e Assimilazio-**





Il card. Agostino Casaroli, massone della “Lista Pecorelli” coi dati: 28/9/1957, 41/076, CASA, fu Ministro degli Affari Esteri di Paolo VI e principale propugnatore ed esecutore della Sua Ostpolitik, che costò la vita a milioni di cattolici, che furono consegnati al Comunismo. Dal 1979, il card. Casaroli fu segretario di Stato di Giovanni Paolo II. Nel recente libro “Attentato al Papa”, l’Autore, il giudice Ferdinando Imposimato, afferma che il card. Casaroli era al corrente dell’attentato a Giovanni Paolo II, ma non fece nulla per impedirlo. Malachi Martin, nel suo libro “Windswept house”, indica il card. Agostino Casaroli come uno dei partecipanti alla Messa nera officiata nella Cappella Paolina in Vaticano, il 29 giugno 1963.

ne, perché queste saranno applicate ai modelli di nascita, educazione, lavoro, economia, commercio, industria, apprendimento, cultura, modi di vita e dare la vita, morte e come affrontare la morte. **Così sarà modellata la “Nuova Era dell’Uomo”.**

Il successivo ordine dei Rituali, la **Legge delle Istruzioni**, era una promessa solenne di tradimento con la quale ciascun chierico, presente nella Cappella di San Paolo, Cardinale, Vescovo o Monsignore che fosse, avrebbe disacrato intenzionalmente e deliberatamente il Sacramento dell’Ordine Sacerdotale con cui gli erano stati conferiti grazie e potere.

Il Delegato Internazionale alzò la mano sinistra. «Voi tutti, avendo udito questa autorizzazione, ora giurate solennemente di accettarla intenzionalmente, inequivocabilmente, immediatamente e senza alcuna riserva?». «Lo giuriamo!». «Voi tutti giurate solennemente che la vostra ammini-

strazione sarà volta a soddisfare il volere della “Chiesa Universale dell’Uomo?”».

«Lo giuriamo solennemente!».

«Voi tutti siete pronti a firmare questa volontà con il vostro stesso sangue, che Lucifero vi punisca se non siete stati fedeli a questa Promessa d’Impegno?».

«Siamo pronti e disposti!».

«Voi tutti accettate che, con tale Promessa, trasferirete la vostra Anima dall’Antico Nemico, il Debole Supremo, nelle mani dell’Onnipotente nostro Signore Lucifero?».

«Lo accettiamo!».

Poi fu il momento del Rito Finale, la Prova.

Con i due documenti posti sull’Altare, il Delegato porse la sua mano sinistra al Guardiano. Con uno spillo d’oro, il Guardiano punse il pollice sinistro del Delegato e fece imprimere l’impronta del dito insanguinato sul nome del Delegato scritto sulla **Legge di Autorizzazione**.

Subito dopo, fu il turno di tutti gli altri Partecipanti del Vaticano. Quando tutti i membri della Falange ebbero soddisfatto quest’ultima richiesta Rituale, una piccola campana d’argento suonò nella Cappella di San Paolo.

Nella Cappella Americana, la **Campanella dell’Eternità** suonò tre volte. Din! Don! Dan!

In ordine di rango i Partecipanti iniziarono ad uscire: prima, gli Accoliti; poi, Fratello Medico, con Agnes tra le braccia; alla fine, l’Arciprete e il Vescovo Leo che continuavano a cantare, mentre si stavano ritirando in sagrestia. I membri della **Falange Romana** uscirono dalla Corte di San Damaso, all’alba della festa dei SS. Pietro e Paolo. Alcuni dei Cardinali e alcuni Vescovi ricambiarono i saluti delle rispettose guardie di sicurezza con un distratto segno di croce di benedizione sacerdotale tracciato in aria, mentre entrarono nelle loro limousine. Dopo poco, le mura della Cappella di San Paolo brillarono di luce, come sempre, con i meravigliosi affreschi e dipinti di Cristo e dell’Apostolo Paolo, **il cui nome è stato preso dall’ultimo discendente di Pietro**».

\*\*\*

Perché Paolo VI scelse proprio la data del 29 giugno 1972 per fare il Suo discorso sul “fumo di Satana che è entrato nella Chiesa”? Perché i festeggiamenti del 15° anno di Pontificato di Paolo VI si tennero il 29 giugno 1978? Perché non scegliere la data della Sua incoronazione invece che quella dell’intronizzazione di Lucifero?

\*\*\*

Il Direttore dei Musei Vaticani, Antonio Paolucci, così descrive l’importanza della Cappella Paolina come “cuore” della Cristianità: «In un certo senso, **la Cappella Paolina**, più ancora della Sistina, **è il luogo identitario della Chiesa cattolica** e quando sull’Altare viene esposto il Santissimo Sacramento, il ruolo del Papa, custode del Corpus Christi, nella legittimità della sequela Apostolica e nella fedeltà dell’ortodossia, vi è perfettamente significato».



La Cappella Paolina in Vaticano, 1978.  
Conclave di Giovanni Paolo II. L'altare è spoglio,  
manca il Crocifisso e l'immagine della Vergine è scomparsa.



La Cappella Paolina in Vaticano, 2009.  
L'altare è staccato dal muro. Sono ricomparsi e ceri,  
il Crocifisso e l'immagine della Vergine.

Nell'estate di due anni fa, la stampa riportava:  
«Il 30 giugno 2009 viene presentata alla stampa la **Cappella Paolina** restaurata nel cuore del Palazzo Vaticano. **Da molti anni chiusa e inutilizzata**, sebbene presenti due affreschi di grandissima importanza artistica, dipinti da Michelangelo. Anche **l'altare è stato tolto** e ricollocato. La **Cappella Paolina** è anche il luogo dove si riuniscono i Cardinali all'inizio di un conclave, prima di spostarsi nella Cappella Sistina, per i giuramenti solenni e l'inizio delle procedure previste. Proprio su questo luogo grandioso, ma sconosciuto ai più, proprio sul fatto che l'altare fosse stato tolto e ricollocato erano circolate varie ipotesi, tra cui quella che l'intera Cappella fosse stata riconsacrata, con un lungo rito, da Benedetto XVI».

A leggere queste righe, si rimane perplessi al pensiero che la **Capella "cuore" della Cristianità**, il **"luogo identitario della Chiesa cattolica"**, la **"Cappella dove risiede il ruolo del Papa come custode del Corpus Christi"**, il **"Luogo dove si riuniscono i Cardinali all'inizio di un conclave"** fosse **"da molti anni inutilizzata"**.

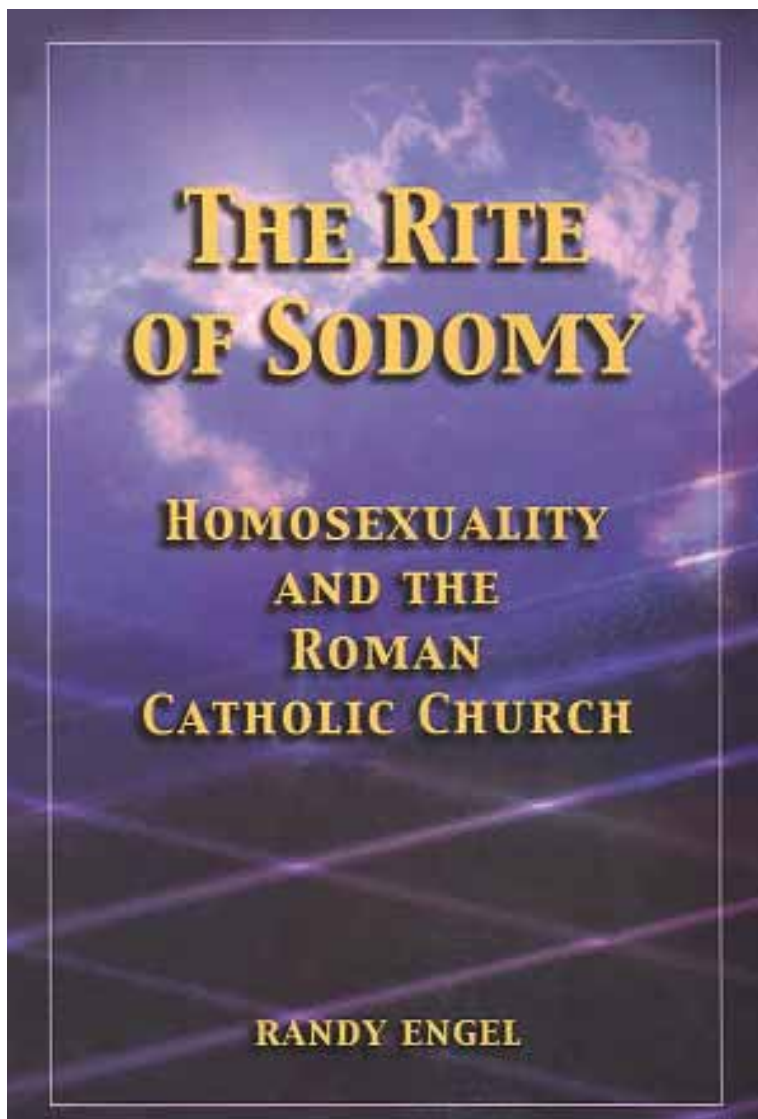
La voce, poi, che la Cappella fosse stata riconsacrata da Benedetto XVI "fosse solo una delle ipotesi che circolava-

no" con la scoperta che **i ceri, il Crocifisso e l'immagine della Madonna** fossero stati rimossi, non fanno altro che rafforzare l'idea che i **"misteri vaticani"** stanno perdendo il loro alone di **"mistero"**, lasciando intravedere **una realtà agghiacciante** che si sta affermando e confermando sempre più celermente e pesantemente sulla depravazione di un Clero che oltrepassa la **corruzione del corpo e dell'anima** per perdersi nella **corruzione dello spirito!**

Nel suo libro **"Windswept house"**, l'autore gesuita ed esorcista, **Malachi Martin**, alle pagine 492-493, scrive:  
«Improvvisamente, divenne indiscutibile che ora, durante questo papato (di Giovanni Paolo II), **l'organizzazione della Chiesa Cattolica Romana portava dentro di sé una permanente presenza di chierici che praticavano il culto di Satana e lo apprezzavano; di Vescovi e Preti che si sodomizzavano a vicenda e sodomizzavano bambini; di suore che praticavano i "Riti Neri" della Wicca e che vivevano in relazioni lesbiche... Ogni giorno, inclusa la domenica e i giorni santi, atti di eresia e blasfemia erano commessi e permessi ai sacri Altari da uomini che un tempo erano chiamati preti. Atti e riti sacrileghi non solo erano effettuati dinanzi ai sacri Altari, ma avevano la connivenza, o almeno il tacito permesso, di alcuni Cardinali, Arcivescovi e Vescovi... Il loro numero totale era minoritario – qualcosa come dall'uno al dieci per cento dei consacrati. Ma di questa minoranza, molti occupavano sorprendentemente alte posizioni o ranghi... I fatti gravi e inquietanti erano principalmente due: **i sistematici legami organizzativi** – la rete, in altre parole – **che era stata stabilita fra alcuni gruppi di chierici omosessuali e congreghe di satanisti**, e la disordinata potenza ed influenza di questa rete».**

Nell'anno 2006, negli Stati Uniti fu dato alle stampe il libro della famosa ricercatrice americana, **dott.ssa Randy Engel**, intitolato: **"The Rite of Sodomy - Homosexuality and the Roman Catholic Church"**. Più che un libro, è un'enciclopedia dell'orrore che, con 1.282 pagine, 4.523





Copertina del libro: “**The Rite of Sodomy**”, della famosa e pluripremiata ricercatrice cattolica americana **dott.ssa Randy Engel**. Il libro, di 1282 pagine, fornisce i nomi e i dettagli di tutti i Cardinali, Vescovi e Preti che hanno avuto problemi con la giustizia americana, per il loro vizio impuro e contro natura.

note e più di 350 libri di bibliografia, descrive, anche nei dettagli più scabrosi, il mondo di corruzione e perversione sessuale di una parte del clero cattolico americano che sembra aver raggiunto limiti inimmaginabili.

Dopo aver illustrato, nelle due prime Sezioni, la prospettiva storica e l’omosessualità maschile, individuale e collettiva, le Sezioni III e IV del libro hanno rispettivamente i titoli: “**La Chiesa americana e la Rivoluzione omosessuale**” e “**L’omosessualizzazione della Chiesa americana**”.

Il libro termina con la **Sezione V: “Il Vaticano e i pezzi finali del puzzle”** che esordisce dicendo: «**Nessun cambiamento significativo nella dottrina o nella disciplina della Chiesa può aver luogo senza la volontà di un Papa!**».

Anche la Massoneria conosce bene questa regola; infatti, sin dai tempi del **Nubius, Capo dell’Alta Vendita** e cioè **Capo del satanico Ordine degli Illuminati di Baviera**, ha stilato un piano di distruzione dall’interno della Chiesa Cattolica, che prevedeva **una Rivoluzione che doveva partire dall’alto**. Tutti i loro sforzi, infatti, erano tesi a far eleggere un Papa che fosse uno di loro!

**Tale Papa fu Paolo VI. Il Papa che cambiò la Chiesa!**

Anche **Padre Gabriele Amorth**, esorcista ufficiale della Diocesi di Roma, è **al corrente dell’esistenza di sette sataniche, tra il Clero, a Roma**. In un estratto delle sue “**Memorie**” si legge:

– Satanisti in Vaticano?

«**Sì, anche in Vaticano ci sono membri di sette sataniche**».

– E chi vi è coinvolto? Si tratta di preti o di semplici laici?

«**Ci sono Preti, Monsignori e anche Cardinali!**».

– Mi perdoni, don Gabriele, ma Lei come lo sa?

«**Lo so dalle persone che me l’hanno potuto riferire perché hanno avuto modo di saperlo direttamente**. Ed è una cosa “**confessata**” più volte dal **Demonio** stesso sotto obbedienza, durante gli esorcismi».

– Il Papa ne è informato?

«**Certo che ne è stato informato! Ma fa quello che può. È una cosa agghiacciante**. Tenga presente poi che **Benedetto XVI** è un Papa tedesco, viene da una nazione decisamente avversa a queste cose. In Germania, infatti, praticamente non ci sono esorcisti, **eppure il Papa ci crede**: ho avuto occasione di parlare con lui tre volte, quando ancora era Prefetto della Congregazione per la Dottrina della Fede. **Altroché se ci crede!...**».

– Allora è vero quello che diceva **Paolo VI**: che il “**fumo di Satana**” è entrato nella chiesa?

«È vero, purtroppo, perché **anche nella Chiesa ci sono adepti alle sette sataniche**. Questo particolare del “**fumo di Satana**” lo riferì **Paolo VI** il 29 giugno 1972. Certo, ha rotto il ghiaccio, sollevando un velo di silenzio e censura che durava da troppo tempo, **però non ha avuto conseguenze pratiche**. Ci voleva uno come me, che non valeva niente, per spargere l’allarme, per ottenere conseguenze pratiche».

Quindi, come affermato da padre Amorth, **Benedetto XVI è al corrente** del fatto che, in Vaticano, ci sono Cardinali, Vescovi e Preti che sono membri di sette sataniche, “**ma fa quello che può!**”

Ma anche **Paolo VI** sapeva che il “**fumo di Satana**” era entrato nella Chiesa, e per dirlo, scelse proprio lo stesso giorno, **29 giugno, in cui furono celebrate le due Messe nere per intronizzare Satana in Vaticano!** Sebbene “**avesse sollevato un velo di silenzio e censura che durava da troppo tempo**”, ciò “**però non ha avuto conseguenze pratiche!**”

Si potrebbe pensare che, dopo l’invocazione a Lucifero del ex Vescovo di Charleston, **mons. John Joyce Russell**: «... **Con la Stola di tutte le Empietà, io ora pongo nelle Tue mani la Triplice Corona di Pietro, secondo la adamantina volontà di Lucifero, cosicché Tu possa regnare qui...**», e dopo la **deposizione della Tiara** da parte di **Paolo VI**, il 23 novembre 1964, e ancora dopo **l’eliminazione della Tiara dal simbolo Apostolico**, da parte di **Benedetto XVI**, questi due Papi non potessero che rassegnarsi a “**parlare senza avere conseguenze pratiche**” e a “**fare quello che si può**”, perché, eliminando la Tiara, Essi hanno espresso la loro volontà di **non voler più governare la Chiesa!**

E perché, allora, la decisione di **deporre la Tiara e di eliminarla dallo Stemma della Santa Sede?**

È stata una scelta personale oppure imposta da qualcuno? Una risposta precisa la troviamo nelle parole del **Delegato Internazionale Prussiano** quando, al termine della Messa nera celebrata nella **Cappella Paolina**, lesse la **Legge di Autorizzazione**: «... **Chiunque, attraverso questa Cappella Interna, sarà designato e scelto come successore finale dell'Ufficio Papale, dovrà giurare lui stesso e tutti coloro che egli comanderà di essere il volenteroso strumento e collaboratore dei Fondatori della "Casa dell'Uomo sulla Terra" e su tutto il Cosmo dell'Uomo...**». Poco prima, aveva detto che questa **Cappella Interna** era stata «presa, posseduta e appropriata da Lui, Colui il quale abbiamo insediato Signore e Comandante del nostro destino umano (Lucifero)».

Fanno ormai parte della storia i seguenti fatti:

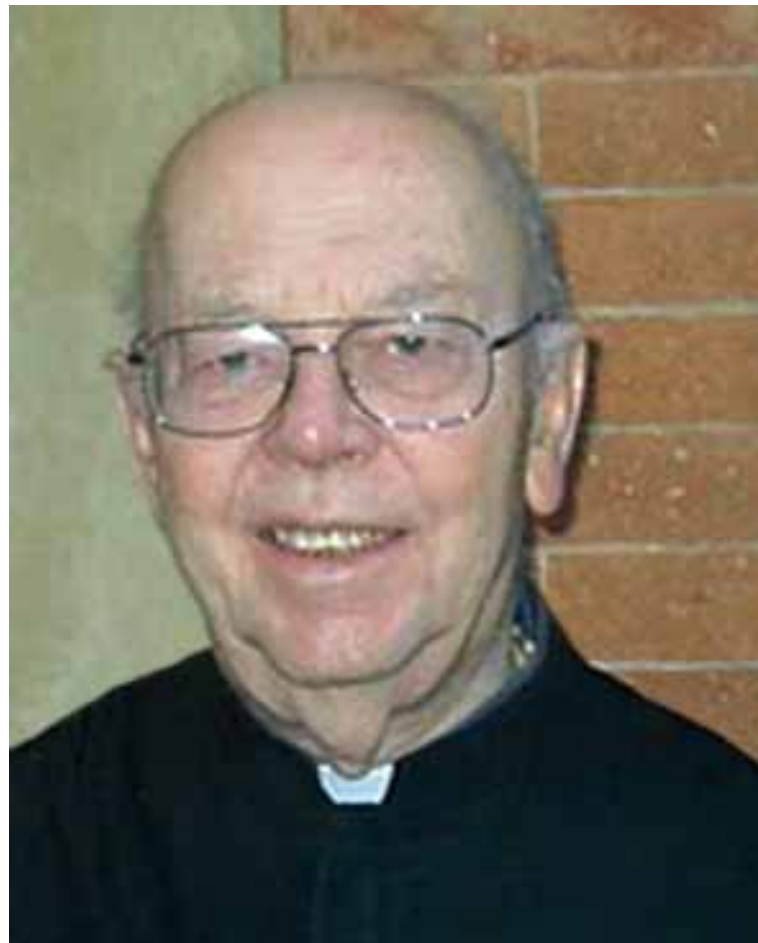
- la decisione di eleggere Papa il **card. Roncalli** fu presa dalla Massoneria;
- l'elezione a Papa del **card. Montini** fu dovuta all'intervento di alcuni membri dell'Alta Massoneria ebraica dei B'nai B'rith;
- la scelta del **card. Karrol Wojtyla** come successore sul soglio pontificio fu fatta da **Zbigniew Brzezinski**, capo dei B'nai Brith in Polonia, e il suo grande elettore, in conclave, fu il massone **card. Köenig**.
- che fosse la Massoneria a eleggere il Pontefice lo prova anche la lettera del **card. Baggio**, scritta al Gran Maestro della Massoneria italiana, subito dopo la morte di Paolo VI, nella quale gli offriva i suoi servizi, ricordandogli, però, la sua promessa di farlo Papa.

Fa anche parte della storia tutta la documentazione pubblicata e mai smentita che prova l'appartenenza alla Massoneria di **Roncalli, Montini, Baggio** come pure i Prelati che Montini pose nei posti chiave del Vaticano e della Chiesa nel mondo.

Quindi, non si può affermare che questi Papi, poveretti, **"fanno quello che possono"** e **"parlano ma senza conseguenze pratiche"**, perché, invece, questi Papi sapevano e sanno chi comanda in Vaticano, a chi devono realmente obbedire, chi li ha realmente eletti e **in quale Cappella è stata presa questa decisione!**

Ci si potrebbe porre la domanda se **Paolo VI** abbia realmente partecipato alla **Messa nera** officiata nella **Cappella Paolina**, in quel lontano 29 giugno 1963, ma questa sarebbe solo una curiosità d'importanza secondaria.

Quando sappiamo che **l'opera di demolizione della Chiesa cattolica** – come ben sapeva **mons. John Joyce Russell** – non era quella di **«uccidere l'organizzazione Cattolico-Romana**, ma di trasformarla in qualcosa di veramente utile, rendendola omogenea e assimilabile ad **un grande ordine mondiale che si fosse occupato esclusivamente di questioni umane con obiettivi prettamente umanistici**», e questo con la creazione di una **"Casa dell'Uomo sulla Terra"**, una **"Nuova Era dell'Uomo"** ed una **"Chiesa Universale dell'Uomo"**, ci dobbiamo chiedere se è più importante prestare un giuramento al **Delegato Interna-**



**Padre Gabriele Amorth**, esorcista ufficiale della Diocesi di Roma, nelle sue **"Memorie"**, afferma che **in Vaticano ci sono Cardinali, Vescovi e Preti che appartengono a sette sataniche**, e le fonti sono persone che glielo hanno detto, perché direttamente coinvolte, e dalle dichiarazioni del DemONIO, durante gli esorcismi.

**zionale Prussiano** oppure, per tutto un Pontificato durato quindici anni, **mettere in atto la sostanza e il contenuto di questi diabolici giuramenti.**

Si legga il capitolo **"La Sua nuova Religione"** del libro di **don Luigi Villa**, **"Paolo VI beato?"** per scoprire come **Paolo VI** ha inventato un cristianesimo nuovo schiodato dalla Croce; ha sostituito il **"Culto di Dio"** col **"Culto dell'Uomo"**, il primato del **soprannaturale** col primato del **naturale** e del **temporale**, il primato della **"Legge di Dio"** col primato della **"coscienza"**, il primato del **"Regno di Dio"** e della **"vita eterna"** col primato del **"mondo"**, della **"Pace"** e del **"paradiso in terra"!**

Un cristianesimo che considera **Cristo** come un **"liberatore"** non dal peccato ma dalla sofferenza e dall'asservimento; un **Vangelo** confuso con la **"Carta dei Diritti dell'uomo"** e messo al servizio della **"giustizia sociale"**, i **"Diritti di Dio"** aboliti a profitto dell'esaltazione dei **"Diritti"** e dei **"gusti"** dell'uomo; l'**evangelizzazione** del soprannaturale **"docete"** ridotta a un **"dialogo"** che poggia solo sui mezzi umani e **non mira alla conversione.**

Un cristianesimo che, idolatrando l'uomo, ha fatto proclamare la **"Libertà Religiosa"** come **diritto fondamentale e assoluto dell'uomo** ed ha promosso un falso amore per



l'uomo sul quale **Paolo VI** ha fondato la Sua "religione dell'Uomo":

«L'uomo moderno non arriverà, un giorno (...) a tendere l'orecchio alla voce meravigliosa dello Spirito che palpita in essa? Non sarà la religione del domani?».

«L'umanesimo laico e profano è apparso, infine, nella sua terribile statura ed ha, in un certo senso, sfidato il Concilio. La religione di Dio che S'è fatto uomo si è incontrata con la religione dell'uomo che si è fatto Dio ... Noi più di chiunque altro, NOI ABBIAMO IL CULTO DELL'UOMO!».

«Tutte queste ricchezze dottrinali (del Concilio) non mirano che a una cosa: servire l'uomo».

«Il Nostro Umanesimo diventa Cristianesimo e il Nostro Cristianesimo diventa teocentrico, tanto che possiamo ugualmente affermare: per conoscere Dio, bisogna conoscere l'uomo!».

«L'uomo ci si rivela gigante. Ci si rivela divino. Ci si rivela divino non in sé, ma nel suo principio e nel suo destino. Onore all'uomo, onore alla sua dignità, al suo spirito, alla sua vita!» «Onore all'uomo; onore al pensiero! Onore alla scienza! ... Onore all'uomo, Re della Terra ed ora anche Principe del cielo!».

Ma nella Sacra Scrittura sta scritto: «Maledetto l'uomo che confida nell'uomo e fa suo braccio la carne e il cui cuore rifugge dal Signore!».

Quello che è importante chiedersi, invece, è il significato delle parole della **Madonna di Fatima** quando, nel Suo **Terzo Segreto**, pronunciò questa frase: «**Satana effettivamente riuscirà ad introdursi fino alla sommità della Chiesa!**».

La Madonna non si riferiva al fatto che Satana sarebbe stato intronizzato nella Cappella Paolina, o nel "cuore" della Chiesa, perché la "sommità della Chiesa" non è un luogo o una Cappella, ma è una sola persona: il Papa! E allora, cosa significa che "Satana si introdurrà fino al Papa"?

Poiché Satana, o Lucifero, è il "dio" della Massoneria, poiché la sua superbia lo spinge a sostituirsi in tutto a Gesù Cristo, e poiché la sommità della Chiesa è il **Vicario di Cristo**, la frase della Madonna non può significare altro che **Satana riuscirà a fare del Papa il suo Vicario!**

E come si può dimostrare questo?

L'Apocalisse afferma che l'Anticristo è formato dalle tre Bestie: il **Drago**, la **prima Bestia** salita dal mare, la **seconda Bestia** salita dalla terra che ha due corna simili a quelle di un agnello, ma che parla come un Drago.

La Massoneria, o meglio gli ebrei cabalisti, esprimono questa realtà con la loro **Terza Trinità** massonica, che è composta da: **Lucifero, Imperatore del Mondo, Patriarca del Mondo**.

Il **Vicario di Satana** quindi, è la **Seconda Bestia** salita dalla terra, detta dalla Massoneria: **Patriarca del Mondo**. Poiché il compito di demolire la Chiesa con la sua trasformazione in un "grande ordine mondiale che si occupa solo di questioni umane con obiettivi umanistici" è il compito che il fondatore degli **Illuminati di Baviera**,



Sulla parte anteriore del **Pallio** di **Paolo VI** appaiono delle **Croci Templari** di color nero di cui una sormontata da una "fiaccola" che l'attraversa, in diagonale. Dai testi degli esperti di simbologia massonica, la **Croce Templare** assume i seguenti significati:

1. **Culto del Fallo** («La **Croce Templare** rivela l'idea Madre della Cabala: è il segno della quadruplicazione che produsse i 4 mondi... è il Fallo, la forza generatrice che apre tutti i tesori della natura»);
2. **Culto dell'Uomo** («La **Croce Templare** esprime, nell'unità dei triangoli convergenti al centro, i significati di spiritualità divina e della sua immanenza nell'uomo»);
3. **Culto di Lucifero** («La **Croce Templare** cela il **Tetragramma Sacro Ebraico** con le lettere del Nome Divino **JHWH**» - e cioè del Dio-cabalistico Lucifero - n.d.r.).

Questi tre Culti sono i tre principi animatori delle tre serie di 11 gradi della Massoneria R.S.A.A. per ottenere la **corruzione del corpo, dell'anima e dello spirito** del massone.

Il massone **Gorel Porciatti**, attribuisce alla **Croce Templare** un altro significato interessante: «Mentre la **Croce Latina** corrisponde al **cubo**, simbolo della Terra sul piano sottostante, la **Croce Templare** corrisponde allo sviluppo della **piramide**, simbolo del **Fuoco Universale** sul piano sovrastante».

Per la sua caratteristica di simboleggiare il "vertice" e il "fuoco" che sovrasta la Terra, la "piramide" è stata presa come simbolo del satanico **Ordine degli Illuminati di Baviera**, il quale, infatti, è al vertice di tutte le Obbedienze massoniche.

Gli **Illuminati**, però, hanno anche un altro noto simbolo: la "fiaccola", che è rappresentata in tanti dipinti, quadri, stampe che glorificano lo "spirito" e il "genio" della Rivoluzione Francese, e cioè l'**Ordine degli Illuminati** che fu la vera anima e il vero motore di questa Rivoluzione, e che porta ed offre la "fiaccola" all'uomo, per liberarlo da Dio e dalle catene della Sua Legge.

La "fiaccola", inoltre, appare anche tra le corna del **Baphomet**, il dio panteistico della Massoneria.

Nella simbologia massonica, quando un simbolo è posto sopra un altro significa che il simbolo che sta sopra "trascende" quello sottostante, cioè "supera", "oltrepassa", "esiste al di fuori e a di sopra della realtà sottostante"!

Ordinando tutta questa simbologia, in senso gerarchico massonico, in campo spirituale, si ottiene la successione:

1. la **Croce Latina**, sul petto di **Paolo VI**, indica la **Religione cattolica**, per l'uso dei profani;
2. la **Croce Templare**, sul petto di **Paolo VI**, indica la **Religione gnostico-massonica** con i suoi tre Culti massonici, per l'uso dei massoni;
3. la **Croce Templare**, intesa come **Piramide**, indica la **Dottrina Atea comunista** degli Illuminati di Baviera;
4. la **Fiaccola**, sopra la **Croce Templare**, indica il **Supremo Pontefice della Massoneria Universale o Patriarca del Mondo**.



Paulus P.P. VI -

Il ritratto ufficiale di Paolo VI. Sotto la fotografia, appare la strana firma di Paolo VI.

Paulus P.P. VI -

Le tre strane lettere P, prese insieme, formano il numero 999. Poiché il numero 9 esprime il numero 18 (1 + 8 = 9). Inoltre, e il numero 18, è la somma di 6 + 6 + 6 = 18, che rimanda al **Marchio della Bestia** e al **Numero dell'Anticristo 666**. Pertanto, le tre lettere P, simboleggiano il numero **3 volte 666**, che è la "firma" della Massoneria che esprime **la dichiarazione di guerra a Dio!**

- 11 666 Paulus 6

Capovolgendo la firma di Paolo VI, i tre 9 diventano tre 6 = 666, che rappresentano il **Marchio della Bestia** e il **Numero dell'Anticristo**.

Paulus P.P. VI -

La firma di Paolo VI è costituita dalla parola "Paulus", formata da 6 lettere; dalle lettere P e P. dai numeri romani V e I, dalla barra che sovrasta il numero romano VI e da un'altra barra curvilinea a fianco del numero romano VI. In totale, sono 6 simboli. Le lettere, numeri e segni della firma, quindi, totalizzano il numero **2 volte 6**. Quale significato dare a questi due 6? Nell'Apocalisse di San Giovanni, è chiamata "la seconda bestia salita dalla terra che ha corna come un agnello", cioè la **seconda bestia dell'Anticristo**, dopo il "Drago" e la "prima Bestia salita dal mare".

Adam Weishaupt, ha affidato a se stesso e ai suoi successori, il **Patriarca del Mondo**, automaticamente, assume anche la carica di Capo dell'Ordine degli Illuminati, che viene chiamato: **Supremo Pontefice della Massoneria Universale** e anche **Patriarca della Massoneria**.

Se un Papa diventasse il **Vicario di Lucifero**, per la **superbia di Lucifero** e per l'**obbligo dell'obbedienza che Lucifero impone ai suoi sudditi**, è quasi una certezza che questa realtà sia impressa o rappresentata in un qualche modo occulto, anche se "impenetrabilmente nascosto" sotto la simbologia cabalistico-massonica.

Il **monumento massonico a Paolo VI** sul Sacro Monte di Varese è un esempio di questa regola, come pure lo è la **Stella a 5 punte** scolpita sul dorso della mano di Paolo VI, nella formella n. 12 della "Porta di bronzo" della Basilica di San Pietro.

Ma una rappresentazione del **Vicario di Lucifero**, **Seconda Bestia dell'Apocalisse salita dalla terra**, **Patriarca del Mondo** o **Patriarca della Massoneria** implica una simbologia specifica che non si possa confondere con qualsiasi altra idea.

Nella pagina precedente, è riportata la simbologia della **Croce Templare** con **fiaccola** di traverso, che definisce **Paolo VI** come **Patriarca della Massoneria** e **Patriarca del Mondo**.

A fianco, si è analizzata la strana **firma di Paolo VI** sul Suo ritratto ufficiale e i suoi significati di **Guerra a Dio**, **Anticristo** e **Seconda Bestia** dell'Apocalisse.

Rimane il punto fondamentale: come si fa a dimostrare che **Paolo VI**, pur avendo agito, durante tutto il Suo Pontificato, in piena conformità ai giuramenti diabolici fatti al **Delegato Internazionale**, al termine della Messa nera del 29 giugno 1963, fosse, a quel tempo o anche precedentemente, a conoscenza della figura cabalistica del **Patriarca del Mondo** e che, in un qualche modo, abbia manifestato l'intenzione di aspirare a tale posizione?

Nel 1943, morì **Giuditta Alghisi**, la madre di **Paolo VI**. Nel cimitero di Verolavecchia (Brescia) le venne posto un tombale, presente ancora oggi, **senza alcun simbolo cristiano**, ma con, alla base, **un insieme di simboli massonici** apparentemente confusi e indecifrabili.

Dopo diversi anni, **don Luigi Villa** scoprì questo strano tombale e lo riportò al Sant'Uffizio. In seguito, ricevette l'informazione dal **card. Ottaviani** e dal **card. Palazzini** che **i simboli del tombale li aveva disegnati personalmente mons. Giovanni Battista Montini**.

Nella pagina successiva, riportiamo la fotografia dei simboli che appaiono sulla base del tombale della madre. Lo studio su questi simboli ha portato alla scoperta della **blasfemia e satanica Triplice Trinità massonica!**

Ora, che significato può avere l'imprimere sul tombale della propria madre questa terribile e satanica rappresentazione cabalistica, se non per focalizzarla sulla **Terza Trinità** e **sull'unico ruolo** che un Monsignore, un giorno divenuto Papa, avrebbe potuto ricoprire?

Il ruolo poteva essere uno solo: il **Patriarca del Mondo!**



## LA BLASFEMA E SATANICA TRIPLICE TRINITÀ MASSONICA sul tombale di Giuditta Alghisi, progettata da Paolo VI

L'asse della figura, che passa per il centro del foro della squadra che spicca in primo piano, è parallelo agli assi verticali delle due anfore, poste alle estremità della livella.

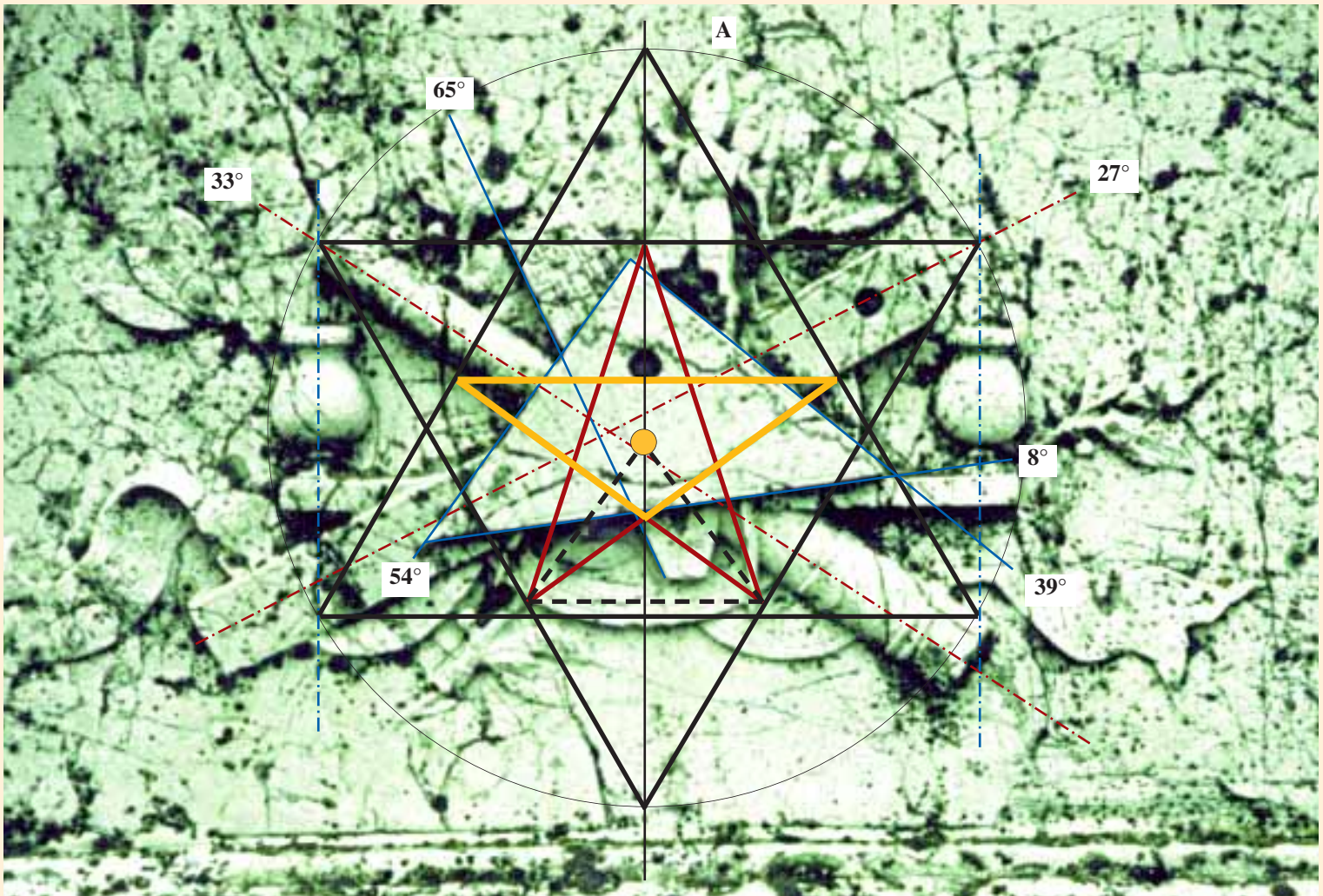
Significativi sono gli angoli dei principali oggetti rappresentati:

- l'asse del **cannocchiale** (o **cannone**):  $33^\circ = \text{Massoneria di RSAA}$ ;
- l'asse del **righetto**:  $27^\circ = 3 \text{ volte } 9 = 3 \text{ volte } 18 = 3 \text{ volte } 666 = \text{dichiarazione di guerra a Dio}$ ;
- l'angolo dell'oggetto a forma di "V", che appare sotto la squadra:  $65^\circ = 6 + 5 = 11 = \text{numero mistico della Cabala}$ , ma anche:  $6 \text{ e } 5 = \text{Stella a 6 punte e Stella a 5 punte}$ ;
- i tre lati della squadra, rispettivamente, sono:

Aggiungendo a questi **4 punti di intersezione**, i due punti di intersezione del cerchio con l'asse della figura, che passa per il centro del foro sulla squadra, si ottengono i **6 vertici di una Stella a 6 punte** (linee nere).

Inscrivendo una **Stella a 5 punte**, nell'esagono centrale della Stella a 6 punte, si nota che i centri delle due Stelle non coincidono. Se si disegna un cerchio col raggio uguale alla distanza tra i due centri, si ottiene un cerchio che rappresenta l'**Occhio di Lucifero**. Questo cerchio ha lo stesso diametro dei due fori su squadra e righetto.

Ora, congiungendo i due vertici inferiori della Stella a 5 punte col centro dell'Occhio di Lucifero, si ottiene la costruzione completa della



- $8^\circ = \text{Stella a 8 punte} = \text{Stella di Lucifero}$ ;
- $39^\circ = 3 \text{ volte } 13 = \text{Lucifero trinitario}$ ;
- $54^\circ = 6 \text{ volte } 9 = 6 \text{ volte } 18 = 108 = \text{Occhio di Lucifero}$ .

I significati degli angoli dell'oggetto a forma di "V" e dei tre lati della squadra, suggeriscono la presenza del segreto più gelosamente custodito dalla Massoneria: la **TriplICE Trinità massonica**.

Consideriamo il cerchio tangente, esternamente, alle due anfore e passante per il punto A, estremità superiore del **compasso**. I due oggetti che non sono contenuti completamente in questo cerchio sono il **cannocchiale** (o **cannone**) e il **righetto**. Ciò suggerisce una "**intersezione**". Infatti, l'asse del cannocchiale e l'asse del righetto intersecano il cerchio esterno nei punti di intersezione superiore degli assi delle due anfore col cerchio, mentre le intersezioni inferiori individuano altri due punti sul cerchio.

blasfema e satanica **TriplICE Trinità** massonica.

La **Prima Trinità** (il massone del **1° grado o Pietra grezza**) è costituita dal triangolo con linea a tratto nera, che ha come vertice superiore il centro dell'Occhio di Lucifero.

La **Seconda Trinità** (il massone del **15° grado o Maestro, o Uomo-Dio o Pietra perfetta**) è costituita dalla **Stella a 5 punte**, **Stella a 6 punte** e il **Cerchio centrale**, chiamato **Spirito Santo**.

La **Terza Trinità**, chiamata dai vertici della Massoneria **Santissima e Indivisibile Trinità** è costituita dal Triangolo rovesciato (linee gialle) della Stella a 5 punte e contenente, al centro, l'**Occhio di Lucifero**.

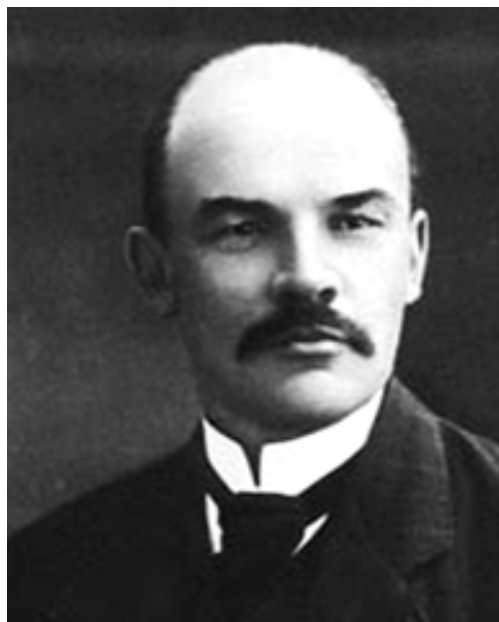
I lati di questo triangolo rappresentano: **Lucifero** (lato orizzontale), l'**Imperatore del Mondo**, il **Patriarca del Mondo**.

Questa **Terza Trinità** non è altro che l'**Anticristo dell'Apocalisse**, cioè l'insieme delle tre Bestie: il **Drago** (Lucifero), la **prima Bestia salita dal mare** (Imperatore del Mondo), la **seconda bestia salita dalla terra** (Patriarca del Mondo).



# Conoscere il Comunismo

## Lenin



a cura del Gen. Enrico Borgenni

Dall'operaio **Scelgunov, Vladimir** (Lenin) fu introdotto tra gli operai dei sobborghi pioturburghesi di Putilov e di Viborg, ove cominciò a svolgere un ruolo formativo dei nuclei marxisti nell'ambito delle masse dei lavoratori, vere e proprie élite sottratte alle deviazioni romantiche e terroriste della **Narodnja Volja** e di altri movimenti. A Scelgunov diceva: «**occorre creare uno strumento di lotta che obbedisca a noi soli che non possa stare che nelle nostre mani. Ci occorrono dei "puri"!**», cioè uomini sottomessi alla sua sola volontà! Lo stesso significato che Cromwell attribuiva ai suoi «**puritani**» e Robespierre ai suoi «**giacobini**»!..

La sua logica determinava una lotta rivoluzionaria che perseguiva lo scopo di scalzare, con l'impiego di qualsiasi mezzo, anche la menzogna e la calunnia, il prestigio e l'autorità degli intellettuali e dissipare l'aureola di eroismo delle figure di terroristi più in vista.

La critica violenta della dottrina e dei metodi degli avversari, condotta con mezzi non certo pacifici, la polemica personale, la sordida diffamazione, la calunnia, l'opportunismo, **suscitarono diffidenza negli operai e anche nello stesso Scelgunov**; ma questa critica trovava **una inoppugnabile giustificazione negli inconcludenti risultati di 30 anni di lotta rivoluzionaria** degli uomini più rappresentativi del socialismo russo. Negli opuscoli stampati in clandestinità il giovane avvocato, sotto lo pseudonimo di **Tulin** (che poi abbandonerà per quello di **Lenin**), scalzava il prestigio degli intellettuali, diffondeva insidiose insinuazioni, «**a mezza voce**», sui populistici e sui discepoli di **Plekhanov**.

Dal suo incontro con **Krassin** e con **Scelgunov**, fino alla **rivoluzione dell'ottobre 1917**, **Lenin** perseguì lo scopo di forgiarsi uno stru-

mento personale di lotta, raggruppando intorno a sé un pugno di uomini sicuri, fanatici e spregiudicati, in sostanza **un "partito" del quale egli era l'indiscusso dittatore**, capace di conquistare il potere al momento decisivo del corso degli avvenimenti.

Per questo obiettivo della rivoluzione – il suo partito – egli impiegherà tutta la sua ferrea volontà, la sua astuzia (la dissimulazione delle intenzioni) per combattere gli avversari, tutti coloro che potevano fargli ombra, che suscitavano la sua gelosia, il suo sordido rancore, in sostanza tutti coloro che, per autorità, prestigio, fedeltà alla causa rivoluzionaria, **potevano togliergli la parte di dittatore del partito**. Se l'obiettivo del partito è la conquista dello Stato, quello di Lenin è la sua dittatura sul partito!

**Lenin** non si cura di influire sugli avvenimenti, li aspetta. L'orizzonte della sua volontà non spazia oltre i limiti del partito; le sue principali attività sono: le discussioni teoriche nelle quali egli è il «**verbo**» **indiscusso**; le polemiche personali; la sorda e insidiosa lotta contro tutti coloro di cui diffida, anche i suoi stessi partigiani. **Egli è il contrario dell'uomo di azione, egli rifiuterà sempre di partecipare alle lotte operaie**; nelle insurrezioni del 1905, non si deciderà a lasciare il comodo soggiorno svizzero per tornare in Russia se non troppo tardi; assisterà da spettatore agli avvenimenti rivoluzionari, limitandosi a prendere alcune note e a scarabocchiare considerazioni sulle tattiche insurrezionali in relazione al pensiero del **Clausewitz** nel suo «**L'arte della guerra**».

Nel **luglio 1917**, di fronte a una spontanea insurrezione popolare<sup>1</sup> nei confronti del **Governo Kerenski**, e al pericolo di essere tutti arrestati e fucilati, **Lenin si nasconderà in casa**

dell'operaio **Allilulev**, che, più tardi, diverrà suocero di Stalin; la giovane figlia **Nadiedza**, futura signora Stalin passava il tempo spesso con Lenin scongiurandolo: «**Compagno, non uscite se no vi ammazzano certamente!**».

Alcuni giorni dopo, **con il volto tutto raso, una parrucca in capo, travestito da operaio**, abbandonerà Pietrogrado e sulla strada di Finlandia, raggiungerà, accompagnato dal fedele operaio **Jermelianov**, messogli accanto da Stalin, una capanna sul lago di Rasliv. Per tutta l'estate, questo luogo al sicuro sarà il quartier generale della rivoluzione: **Lenin e Zinoviev** potevano studiare i problemi operativi, pianificare, predisporre le forze in attesa di momenti migliori, mentre con l'arresto di **Trotzki, Kamenev, Lunaciarski e Krilenko** il partito risultava praticamente decapitato; il solo **Stalin** rimaneva sul posto in città a presidio del comando e del partito bolscevico.

<sup>1</sup> All'inizio del luglio 1917, la notizia del sanguinoso fallimento, sul fronte tedesco, dell'offensiva ordinata da Kerenski, su ingiunzione delle missioni militari alleate, suscitò un'ondata di furore e di esaltazione della vigliaccheria. Migliaia di soldati, laceri, ubriachi, violenti, abbandonarono le trincee riversandosi sulla capitale per appropriarsi di "tutto", portandovi gli orrori del campo di battaglia; dai sobborghi industriali di Viborg e Putilov, colonne di migliaia di operai marciarono sul centro della città incrociando le masse di disertori; distaccamenti di marinai della base di Kronstadt, armati di mitragliatrici, si unirono agli operai; il governo esitò nella repressione, per Trotzki: «questa rivolta è una vergogna» ... il partito, nella imprevista sommossa, dovette giocare soltanto un ruolo di provocatore, per non essere spazzati via dalle truppe del reggimento di Volinia, in marcia su Pietrogrado.

(continua)

**LUGLIO-AGOSTO 2012**

**SOMMARIO N. 451**

### LA PACE

- 2 **La Pace**  
del sac. Luigi Villa
- 8 **Il Teologo**
- 9 **Lettere alla Direzione - In Libreria**
- 10 **Un Cardinale senza Fede alla Congregazione della Fede**  
del sac. Luigi Villa
- 12 **Satana "intronizzato" in Vaticano**  
dell'Ing. F. Adessa
- 24 **Conoscere il Comunismo**

#### SCHEMI DI PREDICAZIONE

#### Epistole e Vangeli

#### Anno B

di mons. Nicolino Sarale

(Dall'Assunzione di Maria alla XXV Domenica durante l'anno)